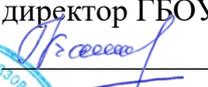


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Комитет по образованию г. Санкт-Петербурга  
Адмиралтейский район  
ГБОУ Гимназия №272

ПРИНЯТА  
решением Педагогического совета  
протокол № 1 от 29.08.25 г.

УТВЕРЖДЕНА  
приказом № 63/16 - ОД от 29.08.25 г.  
директор ГБОУ Гимназия № 272  
 Г. А. Калмыкова



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

(ID 6983519)

**учебного предмета «Английский язык» (углублённый уровень-  
социально-экономический профиль)**  
для обучающихся 10–11 классов

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа по английскому языку на уровне среднего общего образования разработана на основе требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, представленных в ФГОС СОО с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной рабочей программе воспитания.

Иностранный язык в общеобразовательной школе изучается на двух уровнях: базовом и углублённом. Названные уровни имеют общее содержательное ядро, что позволяет реализовывать углублённое изучение иностранного языка в рамках учебных заведений, отдельных классов и индивидуальных образовательных траекторий, реализуя принципы дифференциации и индивидуализации обучения в большей степени, чем на базовом уровне.

Углублённый уровень усвоения учебного предмета «Иностранный язык» ориентирован как на формирование целостных представлений обучающихся о мире, об общечеловеческих ценностях, о важности общения с целью достижения взаимопонимания и о языке как средстве межличностного и межкультурного общения, так и на формирование определённого объёма систематических научных знаний и способов учебных/познавательных действий, позволяющего решать коммуникативные задачи более высокого уровня, в ситуациях неофициального и официального общения. Соответственно, углублённый уровень позволяет не только более детально изучить содержание курса базового уровня, но и овладеть большим объёмом языковых средств (лексики и грамматики), выйти на более высокий уровень развития коммуникативных умений в устной и письменной речи, овладеть более обширным набором коммуникативных и познавательных действий.

Личностные, метапредметные и предметные результаты представлены в программе с учётом особенностей преподавания английского языка на уровне среднего общего образования на углублённом уровне на основе отечественных методических традиций построения школьного курса английского языка и в соответствии с новыми реалиями и тенденциями развития общего образования.

Учебному предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языка как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций.

Предметные знания и способы деятельности, осваиваемые обучающимися при изучении иностранного языка, находят применение в рамках образовательного процесса при изучении других предметных областей, становятся значимыми для формирования положительных качеств личности. Таким образом, они ориентированы на формирование как метапредметных, так и личностных результатов обучения.

Предметные результаты обучения иностранному языку в 10–11 классах на базовом и на углублённом уровнях имеют количественные и качественные различия.

*Количественные:*

– количественный прирост иноязычных и социокультурных знаний (лексических, страноведческих, общекультурных); более интенсивное развитие и совершенствование

речевых навыков и умений, овладение которыми предусмотрено на базовом уровне, что становится возможным благодаря увеличению количества часов и более глубокой проработке инвариантного ядра учебной дисциплины;

– разный объем устных и письменных высказываний, а также текстов для чтения и аудирования.

*Качественные:*

– отличающиеся учебные задачи базового и углубленного уровней обучения иностранному языку и обусловленное этим различие целей и предметных результатов обучения (например, на углубленном уровне – изучение языка с целью продолжения образования и дальнейшей профессиональной деятельности с использованием иностранного языка в отличие от образовательных задач базового уровня);

– более сложная (а также в ряде случаев – более специализированная) проблематика материалов для чтения и аудирования / аудиовизуального восприятия на углубленном уровне, что означает увеличение степени проработки учебного материала;

– акцент на коммуникативные стратегии, соотносимые либо с пороговым (базовым) уровнем B1, либо с пороговым усиленным, приближающимся к пороговому продвинутому уровню (B1+/B2) в условиях углубленного изучения иностранного языка;

– на углубленном уровне – актуализация более сложных видов коммуникативной и учебной деятельности (например, усиление внимания к видам коммуникативного посредничества (медиации); значительное возрастание роли учебно-исследовательской и проектной деятельности). В случае обучения иностранному языку на углубленном уровне следует также учесть, что учебные задачи могут в некоторой степени дифференцироваться в зависимости от сферы будущей деятельности школьника.

При обучении иностранному языку на углубленном уровне:

– расширяется спектр повседневных и специализированных (например, ток-шоу) ситуаций общения;

– увеличивается объем лексического материала, происходит более глубокая проработка грамматики;

– акцент делается на социолингвистической компетенции (умениях адекватно понимать лингвокультурные факты и корректно использовать их в коммуникации);

– развитие специальных учебных умений происходит в т. ч. в рамках работы над иноязычными проектами и открывает возможность дальнейшего использования иностранного языка в целях продолжения образования.

Среди видов работ особое значение приобретают чтение и анализ текстов, анализ аудиовизуальных материалов. Расширяется видовое/ жанровое разнообразие текстов, предназначенных для различных видов чтения (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и аудирования/ аудиовизуального восприятия. За счет более детальной и глубокой проработки иноязычного текста, обобщения информации из ряда источников происходит развитие познавательных универсальных учебных действий.

В устной и письменной речи в условиях углубленного обучения иностранному языку большее значение приобретают такие умения, как личностная оценка (выражение личного мнения) прочитанного/услышанного/ увиденного, обоснование и аргументация своей точки зрения, обобщение и анализ полученной информации, комментирование. При этом обучающийся должен продемонстрировать разнообразие лексических средств, речевых конструкций, средств когезии в связном устном или письменном высказывании. В плане письменной речи уделяется внимание развитию умений реферирования и аннотирования, а также письменной фиксации основных содержательных моментов звучащего текста. В плане устной речи развиваются умения публичных выступлений (доклад, презентация); полемика (например, в рамках дискуссии, дебатов) приобретает статус особого функционального типа речи.

Если на базовом уровне изучения языка в устной и письменной коммуникации приоритетное значение имеет повседневный стиль коммуникации, то на углубленном уровне акценты смещаются в область деловой, профессиональной коммуникации (деловые обсуждения/переговоры/ круглые столы, деловая корреспонденция, заполнение разного рода бланков, например при устройстве на работу, и пр.).

При организации обучения иностранному языку на базовом и углубленном уровне следует уделять внимание таким видам учебных задач, как обобщение и передача существенной информации третьему лицу (в т. ч. из текста прагматического характера, например схемы-описания торгового центра), комментирование изображений и инфографики, сжатие текста, письменная фиксация необходимой информации из прагматических или несложных публицистических текстов.

При обучении иностранному языку на углубленном уровне следует сделать акцент также на следующих видах языкового посредничества: устная передача на русском языке основного содержания иноязычной беседы (и наоборот), передача третьему лицу специальной информации (делового, научного характера) и объяснение основных фактов (в т. ч. на основе подбора и упорядочения информации из нескольких текстов), перевод с иностранного языка на русский письменных текстов научно-популярного характера, анализ, критическое осмысление и интерпретация художественного текста с обязательным выражением собственного оценочного мнения, модерация группового взаимодействия (например, при организации дискуссии), стимулирование партнеров по коммуникации в рамках полилога с целью совместной выработки решения. Наконец, углубление в обучении иностранному языку происходит за счет большего внимания к учебно-исследовательской и проектной практической деятельности. Углубленный уровень усвоения учебного предмета «Иностранный язык» ориентирован на формирование определенного объема систематических научных знаний и способов учебных/познавательных действий, позволяющего решать коммуникативные задачи более высокого уровня в ситуациях неофициального и официального общения. Соответственно, углубленный уровень позволяет не только более детально изучить содержание курса базового уровня, но и овладеть большим объемом языковых средств (лексики и грамматики), выйти на более высокий уровень развития коммуникативных умений в устной и письменной речи, овладеть обширным набором коммуникативных и познавательных действий, что требует большего по сравнению с базовым уровнем времени на обучение.

Трансформация взглядов на владение иностранным языком, связанная с усилением общественных запросов на квалифицированных и мобильных людей, способных быстро адаптироваться к изменяющимся условиям жизни, овладевать новыми компетенциями. Владение иностранным языком как доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям, расширяющим возможности образования и самообразования, одно из важнейших средств социализации, самовыражения и успешной профессиональной деятельности выпускника общеобразовательной организации.

Значимость владения иностранными языками как первым, так и вторым, расширение номенклатуры изучаемых иностранных языков соответствует стратегическим интересам России в эпоху постглобализации и многополярного мира. Знание родного языка экономического или политического партнёра обеспечивает общение, учитывающее особенности менталитета и культуры партнёра, что позволяет успешнее приходить к консенсусу при проведении переговоров, решении возникающих проблем с целью достижения поставленных задач.

Возрастание значимости владения иностранными языками приводит к переосмыслению целей и содержания обучения предмету на углублённом уровне.

Цели иноязычного образования становятся более сложными по структуре, формулируются на ценностном, когнитивном и прагматическом уровнях и соответственно воплощаются в личностных, метапредметных и предметных результатах. Иностранный язык

признается как ценный ресурс личности для социальной адаптации и самореализации (в том числе в профессии), инструмент развития умений поиска, обработки и использования информации в познавательных целях; одно из средств воспитания качеств гражданина, патриота, развития национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных стран и народов.

На прагматическом уровне целью иноязычного образования на уровне среднего общего образования провозглашено развитие и совершенствование коммуникативной компетенции обучающихся, сформированной на предыдущих уровнях общего образования, в единстве таких её составляющих как речевая, языковая, социокультурная, компенсаторная и метапредметная компетенции:

речевая компетенция – развитие на углублённом уровне коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письменной речи), а также формирование умения перевода с иностранного (английского) на родной язык (как разновидность языкового посредничества), которое признаётся важнейшей компетенцией в плане владения иностранным языком;

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, пунктуационными, лексическими, грамматическими) в соответствии с отобранными темами общения; освоение знаний о языковых явлениях английского языка, разных способах выражения мысли в родном и английском языках;

социокультурная/межкультурная компетенция – приобщение к культуре, традициям англоговорящих стран в рамках тем и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся на уровне среднего общего образования; формирование умения представлять свою страну, её культуру в условиях межкультурного общения;

компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств английского языка при получении и передаче информации;

метапредметная/учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания.

Наряду с иноязычной коммуникативной компетенцией в процессе овладения иностранным языком формируются ключевые универсальные учебные компетенции, включающие образовательную, ценностно-ориентационную, общекультурную, учебно-познавательную, информационную, социально-трудовую и компетенцию личностного самосовершенствования.

В соответствии с личностно ориентированной парадигмой образования, основными подходами к обучению иностранным языкам признаются компетентностный, системно-деятельностный, межкультурный и коммуникативно-когнитивный. Совокупность перечисленных подходов предполагает возможность реализовать поставленные цели иноязычного образования на уровне среднего общего образования, добиться достижения планируемых результатов на углублённом уровне в рамках содержания обучения, отобранного для уровня среднего общего образования при использовании новых педагогических технологий и возможностей цифровой образовательной среды.

Общее число часов, рекомендованных для углублённого изучения иностранного языка на социально-экономическом профиле – 340 часов: в 10 классе - 170 часов (5 часов в неделю), в 11 классе – 170 часов (5 часов в неделю).

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### 10 КЛАСС

#### **Коммуникативные умения**

Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности обучающегося.

Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в вузе, в профессиональном колледже, подработка для обучающегося). Роль иностранного языка в планах на будущее.

Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба.

Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода.

Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление.

Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам. Виртуальные путешествия.

Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия.

Условия проживания в городской/сельской местности.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры). Интернет-безопасность.

Проблемы современной цивилизации.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; государственное устройство; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие.

#### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи, на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования, а именно умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов); умений вести полилог, в том числе в форме дискуссии:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, аргументируя своё приглашение; вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;

диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение; выразить эмоциональную поддержку собеседнику.

полилог: запрашивать и обмениваться информацией с участниками полилога; высказывать и аргументировать свою точку зрения; возражать, расспрашивать участников полилога и уточнять их мнения и точки зрения; брать на себя инициативу в обсуждении, внося пояснения/дополнения; выражать эмоциональное отношение к обсуждаемому вопросу; соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в странах изучаемого языка.

Названные умения диалогической речи, включая умения вести полилог, развиваются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и(или) без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение.

создание сообщений в связи с прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 10 класса с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и(или) без их использования.

Объём монологического высказывания – до 16 фраз.

*Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным и точным пониманием всей информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умения определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; отделять главную информацию от второстепенной; прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Аудирование с полным и точным пониманием всей информации, данной в тексте, предусматривает умения понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями; устанавливать последовательность фактов и событий; определять отношение говорящего к предмету обсуждения; догадываться из контекста о значении незнакомых слов.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление, реклама, лекция.

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 3 минут.

#### *Смысловое чтение*

Развитие сформированных на уровне основного общего образования умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным и точным пониманием содержания прочитанного текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием содержания аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков, схем, инфографики и другие) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, статья публицистического характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Объем текста/текстов для чтения – 700–800 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи на базе умений, сформированных на уровне основного общего образования:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем сообщения – до 140 слов;

написание официального (делового) письма, в том числе и электронного, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем официального (делового) письма – до 140 слов;

создание небольшого письменного высказывания (в том числе аннотации, рассказа, рецензии, статьи) на основе плана, иллюстрации/иллюстраций и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием или без использования образца. Объем письменного высказывания – до 160 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

создание письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменного высказывания типа «Моё мнение», «За и против». Объем письменного высказывания – до 250 слов;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объем – до 250 слов.

#### *Перевод как особый вид речевой деятельности*

Предпереводческий анализ текста, выявление возможных переводческих трудностей и путей их преодоления.

Сопоставительный анализ оригинала и перевода и объективная оценка качества перевода.

Письменный перевод с английского языка на русский аутентичных текстов научно-популярного характера с использованием грамматических и лексических переводческих трансформаций.

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью.

Объем текста для чтения вслух – до 160 слов.

##### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа; точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.

Пунктуационно правильное оформление электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка: постановка запятой после обращения и завершающей фразы; точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

Пунктуационно правильное оформление официального (делового) письма, в том числе электронного, в соответствии с принятыми в стране/странах изучаемого языка нормами официального общения.

##### *Лексическая сторона речи*

Распознавание в письменном и звучащем тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации

общения в рамках тематического содержания речи 10 класса, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1400 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1300 лексических единиц, изученных ранее) и 1550 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1400 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

а) аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under и суффикса -ise/-ize;

образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ism, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion-, -ship;

образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir-, inter-, non-, post-, pre-, super- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ic, -ical, -ing, -ish -ive, -less, -ly, -ous, -y;

образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;

образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

б) словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football);

образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (blackboard);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

в) конверсия:

образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

образование имён существительных от имён прилагательных (rich people – the rich);

образование глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

образование глаголов от имён прилагательных (cool – to cool).

Имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting).

Многозначные лексические единицы. Наиболее частотные фразовые глаголы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

*Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.).

Предложения с начальным It.

Предложения с начальным There + to be.

Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.).

Предложения со сложным дополнением – Complex Object (I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.)

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how.

Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II и Conditional III).

Инверсия с конструкциями hardly (ever) ... when, no sooner ... that, if only ...; в условных предложениях (If) ... should ... do.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor.

Предложения с I wish ...

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth.

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Конструкция It takes me ... to do smth.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth.

Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающих предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better.

Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.

Глаголы (правильных и неправильных) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need, ought to).

Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения.

Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Притяжательный падеж имён существительных.

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.

Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – форма – цвет – происхождение – материал).

Слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of).

Личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи 10 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, сфера обслуживания, этикетные особенности общения.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры).

### **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

## **11 КЛАСС**

### **Коммуникативные умения**

Совершенствование умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи.

Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение.

Внешность и характеристика человека, литературного персонажа.

Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек.

Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Школьные социальные сети. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам.

Современный мир профессий. Проблема выбора профессии. Альтернативы в продолжении образования.

Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.

Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба.

Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры.

Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление.

Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам. Виртуальные путешествия.

Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности.

Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет, социальные сети.

Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства коммуникации. Интернет-безопасность.

Проблемы современной цивилизации.

Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику.

Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры.

### *Говорение*

Развитие коммуникативных умений диалогической речи: умений вести разные виды диалога (диалог этикетного характера, диалог – побуждение к действию, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями; комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов); умений вести полилог, в том числе в форме дискуссии:

диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие/отказ; выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление;

диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться/не соглашаться выполнить просьбу; давать совет и принимать/не принимать совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться/не соглашаться на предложение собеседника, объясняя причину своего решения;

диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать/давать интервью;

диалог – обмен мнениями: высказать свою точку зрения и обосновать её, высказывать своё согласие/несогласие с точкой зрения собеседника, высказать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение; высказать эмоциональную поддержку собеседнику, в том числе с помощью комплиментов.

полилог: запрашивать и обмениваться информацией; высказывать и аргументировать свою точку зрения; возражать, расспрашивать участников полилога и уточнять их мнение и точки зрения; брать на себя инициативу в обсуждении, внося пояснения/дополнения; высказать эмоциональное отношение к обсуждаемому вопросу; соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в странах изучаемого языка.

Названные умения диалогической речи, включая умения вести полилог, развиваются в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и(или) без их использования с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка.

Объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника.

Развитие коммуникативных умений монологической речи:

создание устных связных монологических высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи:

описание (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристика (черты характера реального человека или литературного персонажа);

повествование/сообщение;

рассуждение (с изложением своего мнения и краткой аргументацией);

пересказ основного содержания прочитанного/прослушанного текста без опоры на план, ключевые слова с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

создание сообщений в связи с прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте;

устное представление результатов выполненной проектной работы.

Данные умения монологической речи развиваются в рамках тематического содержания речи 11 класса с использованием ключевых слов, плана и/или иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и(или) без их использования.

Объём монологического высказывания – 17–18 фраз.

*Аудирование*

Развитие коммуникативных умений аудирования: понимание на слух аутентичных текстов, содержащих неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки, с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным и точным пониманием всей информации.

Аудирование с пониманием основного содержания текста предполагает умения определять основную тему/идею и главные факты/события в воспринимаемом на слух тексте; отделять главную информацию от второстепенной; прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Аудирование с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) форме и имплицитной (неявной) форме, в воспринимаемом на слух тексте.

Аудирование с полным и точным пониманием всей информации, данной в тексте, предусматривает умения понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями;

устанавливать последовательность фактов и событий; определять отношение говорящего к предмету обсуждения; догадываться из контекста о значении незнакомых слов.

Тексты для аудирования: диалог (беседа), интервью, высказывания собеседников в ситуациях повседневного общения, рассказ, сообщение информационного характера, объявление, реклама, лекция.

Языковая сложность текстов для аудирования должна соответствовать уровню, превышающему пороговый (B1+ по общеевропейской шкале).

Время звучания текста/текстов для аудирования – до 3,5 минуты.

#### *Смысловое чтение*

Развитие умений читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащих неизученные языковые явления с разной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от поставленной коммуникативной задачи: с пониманием основного содержания; с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным и точным пониманием содержания текста.

Чтение с пониманием основного содержания текста предполагает умения: определять тему/основную мысль, выделять главные факты/события (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания.

Чтение с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации предполагает умение находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи.

В ходе чтения с полным пониманием содержания аутентичных текстов, содержащих отдельные неизученные языковые явления, формируются и развиваются умения полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода); устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий.

Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков, схем, инфографики и другие) и понимание представленной в них информации.

Тексты для чтения: диалог (беседа), интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, статья научно-популярного характера, сообщение информационного характера, статья публицистического характера, объявление, памятка, инструкция, электронное сообщение личного характера, стихотворение.

Языковая сложность текстов для чтения должна соответствовать уровню, превышающему пороговый (B1+ по общеевропейской шкале).

Объём текста/текстов для чтения – 700–900 слов.

#### *Письменная речь*

Развитие умений письменной речи:

заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка;

написание резюме (CV), письма – обращения о приёме на работу (application letter) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём письма – до 140 слов;

написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объём сообщения – до 140 слов;

написание официального (делового) письма, в том числе и электронного, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка. Объем официального (делового) письма – до 180 слов;

создание небольшого письменного высказывания (в том числе аннотации, рассказа, рецензии, статьи и другие) на основе плана, иллюстрации/иллюстраций и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием и(или) без использования образца. Объем письменного высказывания – до 180 слов;

заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного/прослушанного текста или дополнение информации в таблице;

создание письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменного высказывания типа «Моё мнение», «За и против». Объем письменного высказывания – до 250 слов;

письменное комментирование предложенной информации, высказывания, пословицы, цитаты с выражением и аргументацией своего мнения. Объем – до 250 слов;

письменное предоставление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации. Объем – до 250 слов.

#### *Перевод как особый вид речевой деятельности*

Предпереводческий анализ текста, выявление возможных переводческих трудностей и путей их преодоления.

Сопоставительный анализ оригинала и перевода и объективная оценка качества перевода

Письменный перевод с английского языка на русский аутентичных текстов научно-популярного характера с использованием грамматических и лексических переводческих трансформаций.

#### **Языковые знания и навыки**

##### *Фонетическая сторона речи*

Различение на слух (без ошибок, ведущих к сбою в коммуникации) произношение слов с соблюдением правильного ударения и фраз/предложений с соблюдением основных ритмико-интонационных особенностей, в том числе правила отсутствия фразового ударения на служебных словах.

Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста.

Тексты для чтения вслух: сообщение информационного характера, отрывок из статьи научно-популярного характера, рассказ, диалог (беседа), интервью.

Объем текста для чтения вслух – до 170 слов.

##### *Орфография и пунктуация*

Правильное написание изученных слов.

Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа; точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения, отсутствие точки после заголовка.

Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой/двоеточия после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки.

Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране/странах изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы; точки после выражения надежды на дальнейший контакт; отсутствие точки после подписи.

Пунктуационно правильное, в соответствии с принятыми в стране/странах изучаемого языка нормами официального общения, оформление официального (делового) письма, в том числе и электронного.

#### *Лексическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных; фразовых глаголов; словосочетаний; речевых клише; средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи 11 класса, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости.

Объём – 1500 лексических единиц для продуктивного использования (включая 1400 лексических единиц, изученных ранее) и 1650 лексических единиц для рецептивного усвоения (включая 1500 лексических единиц продуктивного минимума).

Основные способы словообразования:

аффиксация:

образование глаголов при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en;

образование имён существительных при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ism, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship;

образование имён прилагательных при помощи префиксов un-, il-/ir-, in-/im-, inter-, non-, post-, pre-, super- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ic, -ical, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y;

образование наречий при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly;

образование числительных при помощи суффиксов -teen, -ty, -th;

словосложение:

образование сложных существительных путём соединения основ существительных (football);

образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell);

образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged);

образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved);

образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking);

конверсия:

образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run);

образование имён существительных от имён прилагательных (rich people – the rich);

образование глаголов от имён существительных (a hand – to hand);

образование глаголов от имён прилагательных (cool – to cool).

Имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting).

Многозначные лексические единицы. Наиболее частотные фразовые глаголы. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Интернациональные слова. Сокращения и аббревиатуры. Идиомы. Пословицы. Элементы деловой лексики.

Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания.

#### *Грамматическая сторона речи*

Распознавание и употребление в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций английского языка.

Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке (We moved to a new house last year.).

Предложения с начальным It.

Предложения с начальным There + to be.

Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel (He looks/seems/feels happy.).

Предложения со сложным дополнением – Complex Object (I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.)

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how.

Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that.

Сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II и Conditional III).

Инверсия с конструкциями hardly (ever) ...when, no sooner ... that, if only ...; в условных предложениях (If) ... should do.

Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense).

Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения.

Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени.

Предложения с конструкциями as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor.

Предложения с I wish ...

Конструкции с глаголами на -ing: to love/hate doing smth.

Конструкции с глаголами to stop, to remember, to forget (разница в значении to stop doing smth и to stop to do smth).

Конструкция It takes me... to do smth.

Конструкция used to + инфинитив глагола.

Конструкции be/get used to smth; be/get used to doing smth.

Конструкции I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer, выражающих предпочтение, а также конструкций I'd rather, You'd better.

Подлежащее, выраженное собирательным существительным (family, police), и его согласование со сказуемым.

Глаголы (правильных и неправильных) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive).

Конструкция to be going to, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия.

Модальные глаголы и их эквиваленты (can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need, ought to).

Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – a playing child, Participle II – a written text).

Определённый, неопределённый и нулевой артикли.

Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения.

Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа.

Притяжательный падеж имён существительных.

Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения.

Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – форма – цвет – происхождение – материал).

Слова, выражающие количество (many/much, little/a little; few/a few; a lot of).

Личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.).

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны осуществлять различные виды и страны/стран изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи 11 класса.

Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики и реалий родной страны и страны/стран изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, сфера обслуживания, этикетные особенности общения.

Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны/стран, говорящих на английском языке.

Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом.

Развитие умения представлять родную страну/малую родину и страну/страны изучаемого языка (культурные явления и события; достопримечательности; выдающиеся люди).

### **Компенсаторные умения**

Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку.

Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой, для понимания основного содержания прочитанного/прослушанного текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации.

# ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы среднего общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными, историческими и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, развития внутренней позиции личности, патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Личностные результаты освоения обучающимися программы по английскому языку на уровне среднего общего образования должны отражать готовность и способность обучающихся руководствоваться сформированной внутренней позицией личности, системой ценностных ориентаций, позитивных внутренних убеждений, соответствующих традиционным ценностям российского общества, расширение жизненного опыта и опыта деятельности в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности.

В результате изучения английского языка на уровне среднего общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

### **1) гражданского воспитания:**

сформированность гражданской позиции обучающегося как активного и ответственного члена российского общества;

осознание своих конституционных прав и обязанностей, уважение закона и правопорядка;

принятие традиционных национальных, общечеловеческих гуманистических и демократических ценностей;

готовность противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии, дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам;

готовность вести совместную деятельность в интересах гражданского общества, участвовать в самоуправлении в образовательной организации;

умение взаимодействовать с социальными институтами в соответствии с их функциями и назначением;

готовность к гуманитарной и волонтерской деятельности.

### **2) патриотического воспитания:**

сформированность российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, свой язык и культуру, прошлое и настоящее многонационального народа России;

ценностное отношение к государственным символам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям народов России и страны/стран изучаемого языка; достижениям России и страны/стран изучаемого языка в науке, искусстве, спорте, технологиях, труде;

идейная убежденность, готовность к служению и защите Отечества, ответственность за его судьбу.

### **3) духовно-нравственного воспитания:**

осознание духовных ценностей российского народа;

сформированность нравственного сознания, этического поведения;

способность оценивать ситуацию и принимать осознанные решения, ориентируясь на морально-нравственные нормы и ценности;

осознание личного вклада в построение устойчивого будущего;

ответственное отношение к своим родителям, созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни в соответствии с традициями народов России.

#### **4) эстетического воспитания:**

эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда, общественных отношений;

способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, приобщаться к ценностям мировой культуры через источники информации на иностранном языке, ощущать эмоциональное воздействие искусства;

убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества;

стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;

готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности.

#### **5) физического воспитания:**

сформированность здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к своему здоровью;

потребность в физическом совершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;

активное неприятие вредных привычек и иных форм причинения вреда физическому и психическому здоровью.

#### **6) трудового воспитания:**

готовность к труду, осознание ценности мастерства, трудолюбие;

готовность к активной деятельности технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такую деятельность;

интерес к различным сферам профессиональной деятельности, умение совершать осознанный выбор будущей профессии и реализовывать собственные жизненные планы, осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;

готовность и способность к образованию и самообразованию на протяжении всей жизни, в том числе с использованием иностранного языка.

#### **7) экологического воспитания:**

сформированность экологической культуры, понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, осознание глобального характера экологических проблем;

планирование и осуществление действий в окружающей среде на основе знания целей устойчивого развития человечества;

активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; умение прогнозировать неблагоприятные экологические последствия предпринимаемых действий, предотвращать их;

расширение опыта деятельности экологической направленности.

#### **8) ценности научного познания:**

сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире;

совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира;

осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе, в том числе с использованием иностранного языка.

В процессе достижения личностных результатов освоения обучающимися программы по иностранному (английскому) на уровне среднего общего образования у обучающихся совершенствуется эмоциональный интеллект, предполагающий сформированность:

самосознания, включающего способность понимать своё эмоциональное состояние, видеть направления развития собственной эмоциональной сферы, быть уверенным в себе;

саморегулирования, включающего самоконтроль, умение принимать ответственность за своё поведение, способность адаптироваться к эмоциональным изменениям и проявлять гибкость, быть открытым новому;

внутренней мотивации, включающей стремление к достижению цели и успеху, оптимизм, инициативность, умение действовать, исходя из своих возможностей;

эмпатии, включающей способность понимать эмоциональное состояние других, учитывать его при осуществлении коммуникации, способность к сочувствию и сопереживанию;

социальных навыков, включающих способность выстраивать отношения с другими людьми, в том числе с представителями страны/стран изучаемого языка, заботиться, проявлять интерес и разрешать конфликты.

### **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

В результате изучения программы по иностранному (английскому) на уровне среднего общего образования у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

### **Познавательные универсальные учебные действия**

#### **Базовые логические действия:**

- самостоятельно формулировать и актуализировать проблему, рассматривать её всесторонне;
- устанавливать существенный признак или основания для сравнения, классификации и обобщения языковых единиц и языковых явлений изучаемого иностранного языка;
- определять цели деятельности, задавать параметры и критерии их достижения;
- выявлять закономерности в языковых явлениях изучаемого иностранного (английского) языка;
- разрабатывать план решения проблемы с учётом анализа имеющихся материальных и нематериальных ресурсов;
- вносить коррективы в деятельность, оценивать соответствие результатов целям, оценивать риски последствий деятельности;
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развивать креативное мышление при решении жизненных проблем.

#### **Базовые исследовательские действия:**

- владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности с использованием иностранного (английского) языка, навыками разрешения проблем; способностью и готовностью к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания;
- осуществлять различные виды деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов;

- владеть научной лингвистической терминологией, ключевыми понятиями и методами;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- выявлять причинно-следственные связи и актуализировать задачу, выдвигать гипотезу её решения, находить аргументы для доказательства своих утверждений, задавать параметры и критерии решения;
- анализировать полученные в ходе решения задачи результаты, критически оценивать их достоверность, прогнозировать изменение в новых условиях;
- давать оценку новым ситуациям, оценивать приобретённый опыт;
- осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду;
- уметь переносить знания в познавательную и практическую области жизнедеятельности;
- уметь интегрировать знания из разных предметных областей;
- выдвигать новые идеи, предлагать оригинальные подходы и решения; ставить проблемы и задачи, допускающие альтернативные решения.

#### **Работа с информацией:**

- владеть навыками получения информации из источников разных типов, в том числе на иностранном (английском) языке, самостоятельно осуществлять поиск, анализ, систематизацию и интерпретацию информации различных видов и форм представления;
- создавать тексты, в том числе на иностранном (английском) языке, в различных форматах с учётом назначения информации и целевой аудитории, выбирая оптимальную форму представления и визуализации (текст, таблица, схема, диаграмма);
- оценивать достоверность информации, её соответствие морально-этическим нормам;
- использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности;
- владеть навыками распознавания и защиты информации, информационной безопасности личности.

#### **Коммуникативные универсальные учебные действия**

##### **Общение:**

- осуществлять коммуникации во всех сферах жизни;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты;
- владеть различными способами общения и взаимодействия, в том числе на иностранном (английском) языке; аргументированно вести диалог, уметь смягчать конфликтные ситуации;
- развёрнуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств.

#### **Регулятивные универсальные учебные действия**

##### **Самоорганизация**

- самостоятельно осуществлять познавательную деятельность, выявлять проблемы, ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- самостоятельно составлять план решения проблемы с учётом имеющихся ресурсов, собственных возможностей и предпочтений;
- давать оценку новым ситуациям;
- делать осознанный выбор, аргументировать его, брать ответственность за решение;
- оценивать приобретённый опыт;
- способствовать формированию и проявлению широкой эрудиции в разных областях знаний, постоянно повышать свой образовательный и культурный уровень.

### **Самоконтроль**

- давать оценку новым ситуациям;
- владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований; использовать приёмы рефлексии для оценки ситуации, выбора верного решения;
- оценивать соответствие создаваемого устного/письменного текста на иностранном (английском) языке выполняемой коммуникативной задаче; вносить коррективы в созданный речевой продукт в случае необходимости;
- оценивать риски и своевременно принимать решения по их снижению;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- принимать себя, понимая свои недостатки и достоинства;
- принимать мотивы и аргументы других при анализе результатов деятельности;
- признавать своё право и право других на ошибку;
- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;

### **Совместная деятельность**

- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;
- выбирать тематику и методы совместных действий с учётом общих интересов и возможностей каждого члена коллектива;
- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по её достижению: составлять план действий, распределять роли с учётом мнений участников, обсуждать результаты совместной работы;
- оценивать качество своего вклада и каждого участника команды в общий результат по разработанным критериям;
- предлагать новые проекты, оценивать идеи с позиции новизны, оригинальности, практической значимости.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты по английскому языку (углублённый уровень) ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на уровне, превышающем пороговый, достаточном для делового общения в рамках выбранного профиля, в совокупности её составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и метапредметной.

К концу **10 класса** обучающийся научится:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

*говорение:*

вести разные виды диалога (в том числе комбинированный диалог), полилог в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного

тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами и без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 10 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; создавать сообщения в связи с прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения (объём монологического высказывания – до 16 фраз); устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – до 16 фраз);

*аудирование:*

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием (время звучания текста/текстов для аудирования – до 3 минут);

смысловое чтение: читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – 700–800 слов); читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики, схемы, инфографика) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов); писать официальное (деловое) письмо, в том числе и электронное, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка (объём делового письма – до 140 слов); создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации/иллюстраций и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием и(или) без использования образца (объём высказывания – до 160 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; создавать письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменное высказывание типа «Моё мнение», «За и против» (объём высказывания – до 250 слов); письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 250 слов);

перевод как особый вид речевой деятельности: делать письменный перевод с английского языка на русский аутентичных текстов научно-популярного характера с использованием грамматических и лексических переводческих трансформаций;

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 160 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, официальное (деловое) письмо, в том числе электронное;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1550 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1400 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, inter-, non- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y; наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th); с использованием словосложения (сложные существительные путём соединения основ существительных (football); сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell); сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged); сложные прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); с использованием конверсии (образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run); имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); глаголов от имён существительных (a hand – to hand); глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, омонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It;

предложения с начальным There + to be;

предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;

предложения со сложным дополнением – Complex Object;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;

сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с союзными словами *whoever, whatever, however, whenever*;

условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II и Conditional III);

инверсию с конструкциями *hardly (ever) ...when, no sooner ... that, if only ...*; в условных предложениях (If) ... *should do*;

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense);

повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени;

предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor*;

предложения с *I wish*;

конструкции с глаголами на *-ing*: *to love/hate doing smth*;

конструкции с глаголами *to stop, to remember, to forget* (разница в значении *to stop doing smth* и *to stop to do smth*);

конструкция *It takes me ... to do smth*;

конструкция *used to + инфинитив глагола*;

конструкции *be/get used to smth; be/get used to doing smth*;

конструкции *I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer*, выражающие предпочтение, а также конструкции *I'd rather, You'd better*;

подлежащее, выраженное собирательным существительным (*family, police*), и его согласование со сказуемым;

глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive);

конструкция *to be going to*, формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия;

модальные глаголы и их эквиваленты (*can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need, ought to*);

неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II); причастия в функции определения (Participle I – *a playing child*, Participle II – *a written text*);

определённый, неопределённый и нулевой артикли;

имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

притяжательный падеж имён существительных;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение);

слова, выражающие количество (*many/much, little/a little; few/a few; a lot of*);

личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные,

вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения none, no и производные последнего (nobody, nothing, etc.);

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий;

знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран изучаемого языка (государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения);

иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке;

проявлять уважение к иной культуре;

соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

б) владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств:

использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

7) владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением ИКТ; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

К концу **11 класса** обучающийся научится:

1) владеть основными видами речевой деятельности:

*говорение:*

вести разные виды диалога (в том числе комбинированный диалог), полилог в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках отобранного тематического содержания речи с вербальными и/или зрительными опорами и без опор с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране/странах изучаемого языка (до 10 реплик со стороны каждого собеседника);

создавать устные связные монологические высказывания (описание/характеристика, повествование/сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией с вербальными и/или зрительными опорами или без опор в рамках отобранного тематического содержания речи; излагать основное содержание прочитанного/прослушанного текста с выражением своего отношения; создавать сообщения в связи с прочитанным/прослушанным текстом с выражением своего отношения (объём монологического высказывания – 17–18 фраз); устно излагать результаты выполненной проектной работы (объём – 17–18 фраз);

*аудирование:*

воспринимать на слух и понимать аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с разной глубиной проникновения в содержание текста: с

пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации; с полным пониманием (время звучания текста/текстов для аудирования – до 3,5 минуты);

*смысловое чтение:*

читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с различной глубиной проникновения в содержание текста: с пониманием основного содержания, с пониманием нужной/интересующей/запрашиваемой информации, с полным пониманием прочитанного (объём текста/текстов для чтения – 700–900 слов); читать про себя и устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий; читать про себя несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики, схемы, инфографика) и понимать представленную в них информацию;

*письменная речь:*

заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать резюме (CV), письмо – обращение о приёме на работу (application letter) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране/странах изучаемого языка; писать электронное сообщение личного характера, соблюдая речевой этикет, принятый в стране/странах изучаемого языка (объём сообщения – до 140 слов); писать официальное (деловое) письмо, в том числе и электронное, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране/странах изучаемого языка (объём делового письма – до 180 слов); создавать письменные высказывания на основе плана, иллюстрации/ иллюстраций и/или прочитанного/прослушанного текста с использованием или без использования образца (объём высказывания – до 180 слов); заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного/прослушанного текста или дополняя информацию в таблице; создавать письменное высказывание с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменное высказывание типа «Моё мнение», «За и против» (объём высказывания – до 250 слов); письменно комментировать предложенную информацию, высказывания, пословицы, цитаты с выражением и аргументацией своего мнения; письменно представлять результаты выполненной проектной работы (объём – до 250 слов);

перевод как особый вид речевой деятельности: делать письменный перевод с английского языка на русский аутентичных текстов научно-популярного характера с использованием грамматических и лексических переводческих трансформаций;

2) владеть фонетическими навыками:

различать на слух, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; выразительно читать вслух небольшие тексты объёмом до 170 слов, построенные на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрируя понимание содержания текста;

владеть орфографическими навыками: правильно писать изученные слова;

владеть пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; пунктуационно правильно оформлять прямую речь; пунктуационно правильно оформлять электронное сообщение личного характера, официальное (деловое) письмо, в том числе электронное;

3) распознавать в устной речи и письменном тексте 1650 лексических единиц (слов, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи) и правильно употреблять в устной и письменной речи 1500 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи родственные слова, образованные с использованием аффиксации (глаголы при помощи префиксов dis-, mis-, re-, over-, under- и суффиксов -ise/-ize, -en; имена существительные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффиксов -ance/-ence, -er/-or, -ing, -ist, -ity, -ment, -ness, -sion/-tion, -ship; имена прилагательные при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- inter-, non-, post-, pre-, super- и суффиксов -able/-ible, -al, -ed, -ese, -ful, -ian/-an, -ing, -ish, -ive, -less, -ly, -ous, -y; наречия при помощи префиксов un-, in-/im-, il-/ir- и суффикса -ly; числительные при помощи суффиксов -teen, -ty, -th); с использованием словосложения (сложные существительные путём соединения основ существительных (football); сложные существительные путём соединения основы прилагательного с основой существительного (bluebell); сложные существительные путём соединения основ существительных с предлогом (father-in-law); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного/числительного с основой существительного с добавлением суффикса -ed (blue-eyed, eight-legged); сложные прилагательные путём соединения наречия с основой причастия II (well-behaved); сложные прилагательные путём соединения основы прилагательного с основой причастия I (nice-looking); с использованием конверсии (образование имён существительных от неопределённых форм глаголов (to run – a run); имён существительных от прилагательных (rich people – the rich); глаголов от имён существительных (a hand – to hand); глаголов от имён прилагательных (cool – to cool);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи имена прилагательные на -ed и -ing (excited – exciting);

распознавать и употреблять в устной и письменной речи изученные многозначные лексические единицы, синонимы, антонимы, интернациональные слова; наиболее частотные фразовые глаголы; сокращения и аббревиатуры;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного/письменного высказывания;

4) знать и понимать особенности структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений английского языка;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи:

предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке;

предложения с начальным It;

предложения с начальным There + to be;

предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки to be, to look, to seem, to feel;

предложения со сложным дополнением – Complex Object;

предложения со сложным подлежащим – Complex Subject;

инверсию с конструкциями hardly (ever) ... when, no sooner ... that, if only ...; в условных предложениях (If) ... should do;

сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or;

сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами because, if, when, where, what, why, how;

сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами who, which, that;

сложноподчинённые предложения с союзными словами whoever, whatever, however, whenever;

условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II и Conditional III);

все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense);

повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; согласование времён в рамках сложного предложения; модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени; предложения с конструкциями *as ... as, not so ... as; both ... and ..., either ... or, neither ... nor*;

предложения с *I wish*;

конструкции с глаголами на *-ing: to love/hate doing smth*;

конструкции с глаголами *to stop, to remember, to forget* (разница в значении *to stop doing smth* и *to stop to do smth*);

конструкция *It takes me... to do smth*;

конструкция *used to + инфинитив глагола*;

конструкции *be/get used to smth; be/get used to doing smth*;

конструкции *I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer*, выражающие предпочтение, а также конструкции *I'd rather, You'd better*;

подлежащее, выраженное собирательным существительным (*family, police*), и его согласование со сказуемым;

глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (*Present/Past/Future Simple Tense; Present/Past/Future Continuous Tense; Present/Past Perfect Tense; Present Perfect Continuous Tense; Future-in-the-Past Tense*) и наиболее употребительных формах страдательного залога (*Present/Past Simple Passive; Present Perfect Passive*);

конструкция *to be going to*, формы *Future Simple Tense* и *Present Continuous Tense* для выражения будущего действия;

модальные глаголы и их эквиваленты (*can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need, ought to*);

неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (*Participle I* и *Participle II*); причастия в функции определения (*Participle I – a playing child, Participle II – a written text*);

определённый, неопределённый и нулевой артикли;

имена существительные во множественном числе, образованные по правилу, и исключения;

неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа;

притяжательный падеж имён существительных;

имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованных по правилу, и исключения;

порядок следования нескольких прилагательных (*мнение – размер – возраст – цвет – происхождение*);

слова, выражающие количество (*many/much, little/a little; few/a few; a lot of*);

личные местоимения в именительном и объектном падежах; притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме); возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения *none, no* и производные последнего (*nobody, nothing, etc.*);

количественные и порядковые числительные;

предлоги места, времени, направления; предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге;

5) владеть социокультурными знаниями и умениями:

знать/понимать речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий; знать/понимать и использовать в устной и письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику и реалии страны/стран

изучаемого языка (государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны/стран изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении;

6) владеть компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств: использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос; при говорении и письме – описание/перифраз/толкование; при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку;

7) владеть метапредметными умениями, позволяющими совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком; сравнивать, классифицировать, систематизировать и обобщать по существенным признакам изученные языковые явления (лексические и грамматические); использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме; участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на английском языке и применением ИКТ; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет.

## КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПРЕДМЕТНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ

### Формы контроля и критерии выставления оценки

#### ГОВОРЕНИЕ

**А) Монологическая речь.** Ситуативное высказывание в рамках определенного композиционного типа речи (описание, сообщение, повествование, рассуждение).

Критерии	Отметка
Содержание высказывания соответствует коммуникативной задаче, соблюдена композиционная структура (например, при рассуждении: тезис – аргументы – резюме; при рассказе-повествовании: завязка – развитие – кульминация – развязка и пр.). Высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствуют неоправданные паузы, мысль выражена ясно. Ответ соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся. Объем высказывания – порядка 20 фраз	5
Содержание высказывания соответствует коммуникативной задаче, присутствуют незначительные нарушения (1–2) в композиционной структуре. Нормальный (естественный) темп высказывания иногда нарушается паузами, но мысль выражена достаточно ясно. Присутствуют 3–4 не критичные для понимания ошибки. Объем высказывания – 15–20 фраз	4
Содержание высказывания лишь отчасти связано с темой, обучающийся испытывает трудности со структурированием высказывания. Много неоправданных пауз, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание. Объем высказывания не соответствует требованиям	3
Высказывание в плане содержания и композиции не соответствует поставленной задаче. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2

**Б) Монологическая речь.** Устный пересказ прочитанного/прослушанного/увиденного

Критерии	Отметка
Предметное содержание исходного текста передано четко и ясно, соблюдена структура пересказа (каждая часть вводится соответствующими речевыми клише), в конце обучающийся выражает развернутое суждение по поводу прочитанного/прослушанного/увиденного. Высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствуют неоправданные паузы, мысль выражена ясно. Ответ соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся	5

Предметное содержание исходного текста передано корректно, но возможно упущение 1–2 важных деталей. Незначительные нарушения структуры пересказа. В конце выражено краткое суждение по поводу прочитанного/прослушанного/увиденного. Нормальный (естественный) темп высказывания иногда нарушается паузами, но мысль выражена достаточно ясно. Присутствуют 3–4 не критичные для понимания ошибки	4
Предметное содержание исходного текста в ряде случаев искажено. Имеются трудности со структурой пересказа. Обучающийся с трудом выражает суждение по поводу прочитанного/прослушанного/увиденного. Много неоправданных пауз, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание	3
Содержание передано некорректно в связи с тем, что текст не понят обучающимся. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2

**В) Монологическая / частично диалогическая речь. Обобщение и передача существенной информации третьему лицу / третьим лицам.**

Критерии	Отметка
Речь обучающегося ориентирована на слушателей (он приветствует гостей, предлагает им свою помощь); на основе плана обучающийся дает краткую характеристику структуре торгового центра и реагирует на каждую просьбу / каждый вопрос. Обучающийся соблюдает общие правила вежливого общения с группой туристов (например, в конце предлагает обращаться к нему в случае возникновения других вопросов). Высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствуют неоправданные паузы, мысль выражена ясно. Ответ соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся. Объем высказывания пропорционален количеству и содержанию коммуникативных задач	5
Речь обучающегося, в целом, ориентирована на слушателей, однако присутствуют 1–2 нарушения правил вежливого общения (например, обучающийся забывает предложить свою помощь). Обучающийся реагирует на каждую просьбу / каждый вопрос. Нормальный (естественный) темп высказывания иногда нарушается паузами, но мысль выражена достаточно ясно. Присутствуют 3–4 не критичные для понимания ошибки. Объем высказывания пропорционален количеству и содержанию коммуникативных задач	4
Речь обучающегося слабо ориентирована на слушателей, некоторые просьбы/вопросы остаются проигнорированными. Много неоправданных пауз, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание. Объем высказывания не соотносится с количеством коммуникативных задач	3

Обучающийся не может справиться с заданием. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2
--	---

**Г) Диалогическая речь. Диалог смешанного характера (расспрос, обмен мнениями, побуждение к действию) на основе ролевых карточек.**

<b>Критерии</b>	<b>Отметка</b>
В диалоге затрагиваются все темы и вопросы, упомянутые в ролевых карточках; диалог имеет логичную структуру (приветствие, обсуждение, прощание). Устное взаимодействие в нормальном (естественном) темпе, отсутствие неоправданных пауз, собеседники слышат друг друга и в случае необходимости поддерживают друг друга (уточняют, дополняют, переспрашивают при необходимости). Речь соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся. Объем высказывания – порядка 10 реплик со стороны каждого собеседника	5
В диалоге затрагиваются все темы и вопросы, упомянутые в ролевых карточках, однако имеются некоторые нарушения в структуре (например, собеседники забывают попрощаться). Устное взаимодействие иногда нарушается паузами. Собеседники слышат друг друга, но в 1–2 случаях могут затрудниться поддержать друг друга. Присутствуют 3–4 не критичные для понимания ошибки. Объем высказывания незначительно нарушен	4
Некоторые темы и вопросы, упомянутые в ролевых карточках, не затронуты. Имеются трудности со структурированием взаимодействия. Взаимодействие часто нарушается неоправданными паузами, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание. Объем высказывания не соответствует требованиям	3
Взаимодействие отсутствует (обучающиеся произносят заученный текст роли, не слушая собеседника). Разговор не соответствует коммуникативным задачам. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2

**Д) Комментарий в связи прочитанным, прослушанным, увиденным**

<b>Критерии</b>	<b>Отметка</b>
Комментарий соответствует обсуждаемой проблеме, опирается на комментируемый материал, использует его содержание для подтверждения и/или развития мысли обучающегося. В речи обучающегося четко прослеживаются 3 части: вступление с апеллированием к обсуждаемой проблеме, основная часть с передачей ключевых моментов комментируемого материала и подробным	5

изложением своей точки зрения, заключение (выводы). Высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствуют неоправданные паузы, мысль выражена ясно. Ответ соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся. Объем высказывания – порядка 17–20 фраз	
Комментарий соответствует обсуждаемой проблеме, опирается на комментируемый материал, присутствуют незначительные трудности с использованием содержания для подтверждения и/или развития мысли обучающегося и с какой-либо одной структурной составляющей комментария. Нормальный (естественный) темп высказывания иногда нарушается паузами, но мысль выражена достаточно ясно. Присутствуют 3–4 не критичные для понимания ошибки. Объем высказывания – порядка 15 фраз	4
Комментарий частично соответствует обсуждаемой проблеме, имеются трудности с использованием содержания первоисточника, структура комментария прослеживается нечетко. Много неоправданных пауз, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание. Объем высказывания не соответствует требованиям	3
Высказывание представляет собой простой пересказ, а не комментарий (непонимание коммуникативной задачи). Первоисточник не понят. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2

**Е) Устное обобщение нескольких текстов (письменных или аудиовизуальных).**

<b>Критерии</b>	<b>Отметка</b>
Обучающийся корректно обобщает объединяющее тексты тематическое содержание и проблематику, выявляет совпадающие позиции нескольких авторов, определяет, в каких содержательных аспектах тексты дополняют друг друга и/или обращает внимание на различия в позициях авторов, резюмирует обобщение собственным мнением. В речи четко прослеживаются 4 части: вступление с краткой характеристикой текстов, характеристика общих тематических или проблемных аспектов в данных текстах, характеристика различий (в предметно-содержательном, структурном и стилистическом планах), обобщение (выводы). Высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствуют неоправданные паузы, мысль выражена ясно. Ответ соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся. Объем высказывания – порядка 17–20 фраз	5
Обобщение и сопоставление тематического содержания, проблематики, структурно-стилистических особенностей текстов осуществлено в целом верно, но присутствуют 1–2 неточности, не искажающие смысл. Незначительные нарушения структуры обобщающего высказывания.	4

Нормальный (естественный) темп высказывания иногда нарушается паузами, но мысль (в т. ч. собственное мнение) выражена достаточно ясно. Присутствуют 3–4 не критичные для понимания ошибки. Объем высказывания – порядка 15 фраз	
Предметное содержание и проблематика исходных текстов в ряде случаев искажены; обучающийся затрудняется охарактеризовать структурно-стилистические (жанровые) особенности текстов. Имеются трудности со структурой обобщающего высказывания. Обучающийся с трудом выражает мнение по поводу прочитанного/прослушанного/увиденного. Много неоправданных пауз, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание. Объем высказывания не соответствует требованиям	3
Содержание текстов обобщено некорректно в связи с тем, что тексты не поняты обучающимся. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2

#### Ж) Устное описание изображения.

Критерии	Отметка
Обучающийся полно описывает содержание изображения (либо сопоставляет два изображения), демонстрируя богатство речи (разнообразие лексических структур). В конце развернуто выражено собственное отношение. В речи обучающегося четко прослеживаются 4 части: указание источника, авторства и темы описываемого изображения (описываемых изображений), общее описание того, что изображено на картине (выделение сходства и различий двух изображений), детали, выражение отношения / оценочного суждения. Связность высказывания обеспечена необходимыми речевыми клише, вводящими каждую часть описания (изображение посвящено теме ...; на первом изображении ..., в то время как на втором изображении ...; на переднем плане ...; на заднем плане ... и пр.). Высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствуют неоправданные паузы, мысль выражена ясно. Ответ соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся. Объем высказывания – порядка 17–20 фраз	5
Описание изображения содержательно достаточное, но без детализации, что в ряде случаев не позволяет обучающемуся в полной мере продемонстрировать разнообразие лексических структур. Присутствуют некоторые трудности с соблюдением структуры описательного высказывания. В конце лаконично выражено собственное отношение. Нормальный (естественный) темп высказывания иногда нарушается паузами, но мысль выражена достаточно ясно. Присутствуют 3–4	4

некритичные для понимания ошибки. Объем высказывания – порядка 15 фраз	
Дано довольно приблизительное описание, допущены смысловые неточности. Набор лексических структур весьма ограничен. Обучающийся испытывает видимые трудности с обеспечением связности и структурированности описания, с выражением собственного отношения. Много неоправданных пауз, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание. Объем высказывания не соответствует требованиям	3
Содержание высказывания весьма отдаленно напоминает содержание изображения(-ий). Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2

### 3) Комментирование инфографики.

Критерии	Отметка
Обучающийся полно описывает, корректно интерпретирует содержание инфографики и делает обоснованные выводы / обосновывает свое мнение. В речи обучающегося четко прослеживаются следующие части: вступление с общей характеристикой тематики и проблематики, которым посвящена инфографика, обоснованием причины обращения к данной инфографике (а также, по возможности, указание на источник, откуда взята инфографика), основная часть, где детально комментируется каждая тенденция (а также сравнивается с другим графиком, если таковой представлен), выводы и прогнозы. Связность высказывания обеспечена необходимыми речевыми клише, позволяющими охарактеризовать показатели и тенденции (подняться на ... процентов в сравнении с предыдущим годом; превзойти показатель в ... процентов; оставаться неизменным на протяжении ...; наблюдается скачкообразная тенденция / тенденция к снижению ... и пр.) и сопоставить их с другим графиком (для заданий, иллюстрирующих тенденции). Высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствуют неоправданные паузы, мысль выражена ясно. Ответ соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся. Объем высказывания – порядка 17–20 фраз	5
Описание инфографики содержательно верное; интерпретация, выводы и мнение представлены весьма лаконично, что не всегда позволяет обучающемуся в полной мере продемонстрировать разнообразие лексических структур. Присутствуют некоторые трудности с соблюдением структуры описания инфографики. Нормальный (естественный) темп высказывания иногда нарушается паузами, но мысль выражена достаточно ясно. Присутствуют 3–4 некритичные для понимания ошибки. Объем высказывания – порядка 15 фраз	4
Дано довольно приблизительное описание, допущены смысловые неточности. Набор лексических структур весьма ограничен. Обучающийся	3

испытывает видимые трудности с обеспечением связности и структурированности описания инфографики, с выражением собственного отношения. Много неоправданных пауз, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание. Объем высказывания не соответствует требованиям	
Содержание высказывания весьма отдаленно напоминает содержание инфографики. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2

### 3) Передача содержания специального текста собеседнику-неспециалисту (пересказ-объяснение).

Критерии	Отметка
Обучающийся корректно передает основное содержание специализированного текста, успешно упрощает/адаптирует его для уровня своего собеседника, используя стратегии сжатия (сокращения) текста, отбора наиболее существенных данных, перифраза-упрощения, объяснения; при этом не искажается смысл текста, главная информация передается точно. Высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствуют неоправданные паузы, мысль выражена ясно. Ответ соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся	5
Содержание исходного текста передано корректно, однако в некоторых случаях не произведена необходимая адаптация, либо в 1-2 случаях стратегии адаптации использованы неуместно. Нормальный (естественный) темп высказывания иногда нарушается паузами, но мысль выражена достаточно ясно. Присутствуют 3-4 не критичные для понимания ошибки	4
Содержание текста в ряде случаев искажено, упущены многие важные детали из-за некорректного использования стратегий адаптации, либо адаптация не использовалась вовсе (при передаче содержания обучающемуся приходится зачитывать цитаты сложных специализированных фрагментов, которые он сам недостаточно хорошо понимает). Много неоправданных пауз, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание.	3
Содержание передано некорректно в связи с тем, что текст не понят обучающимся. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего	2

**И) Полилог смешанного характера (расспрос, обмен мнениями, побуждение к действию) / мини-дискуссия на основе ролевых карточек.**

Критерии	Отметка
<p>Высказывания собеседника соответствуют его коммуникативной роли; затрагиваются все темы и вопросы, упомянутые в ролевых карточках; собеседник уместно ссылается на дополнительные источники и сведения, что придает его речи убедительность. Собеседник последовательно и связно излагает свои мысли, реагирует на высказывания других собеседников. Устное взаимодействие в нормальном (естественном) темпе, отсутствие неоправданных пауз, собеседники слышат друг друга и в случае необходимости поддерживают друг друга (уточняют, дополняют, переспрашивают при необходимости). Речь соответствует лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 несущественных для понимания нарушения, которые исправляются самим обучающимся. Объем высказывания – порядка 10 реплик со стороны каждого собеседника</p>	5
<p>В диалоге затрагиваются все темы и вопросы, упомянутые в ролевых карточках, однако собеседник не ссылается на источники информации. Имеются незначительные нарушения в развитии мысли. Устное взаимодействие иногда нарушается паузами. Собеседники слышат друг друга, но в 1–2 случаях могут затрудниться поддержать друг друга. Присутствуют 3–4 некритичные для понимания ошибки. Объем высказывания незначительно нарушен.</p>	4
<p>Некоторые аспекты, упомянутые в ролевых карточках, не затронуты. Последовательность развития мысли периодически нарушается. Взаимодействие часто нарушается неоправданными паузами, мысль не всегда выражена ясно. Присутствуют многочисленные ошибки, влияющие на понимание. Объем высказывания не соответствует требованиям</p>	3
<p>Взаимодействие отсутствует (обучающиеся произносят заученный текст роли, не слушая собеседника). Разговор не соответствует коммуникативным задачам. Низкое качество речи (беглость, точность, правильность) не позволяет точно понять мысль говорящего</p>	2

**-модерации взаимодействия**

Критерии	Отметка
<p>Модератор выполняет все функциональные обязанности по руководству дискуссией, а именно:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предлагает тему и проблему для обсуждения;</li> <li>– мотивирует собеседников высказывать свои мнения;</li> <li>– стимулирует собеседников к взаимодействию;</li> <li>– подводит итог дискуссии.</li> </ul> <p>Модератор успешно следит за тем, чтобы был затронут каждый содержательный аспект обсуждения, по которому должен высказаться каждый собеседник; самостоятельно предлагает проблемные и провокационные идеи по теме дискуссии, которые побуждают собеседников отреагировать; успешно следит за тем, чтобы дискуссия не отклонялась от темы. Характеристику других параметров высказывания см. в таблице № 6</p>	5

Модератор в целом успешно выполняет функциональные обязанности по руководству дискуссией; в 1–2 случаях испытывает некоторые трудности, но самостоятельно преодолевает их. Допускает некоторые неточности в структурировании дискуссии, не всегда равноправно уделяет внимание каждому собеседнику.	4
Модератор испытывает трудности с выполнением большинства функциональных обязанностей по руководству дискуссией. Дискуссия проходит не структурировано, к концу обсуждения не складывается целостного впечатления о результате дискуссии	3
Модератор не справляется с руководством дискуссией	2

## **АУДИРОВАНИЕ**

**-с полным и точным пониманием всей информации**

<b>Критерии</b>	<b>Отметка</b>
Обучающийся: – способен понять взаимосвязь между фактами, причинами, событиями; – способен точно установить последовательность фактов и событий; – способен точно определить отношение говорящего к предмету обсуждения; – догадывается из контекста о значении незнакомых слов	5
Обучающийся: – в целом, понимает взаимосвязь между фактами, причинами, событиями, хотя в некоторых случаях может испытывать трудности; – относительно точно устанавливает последовательность фактов и событий; возможна незначительная неточность, не искажающая смысл в целом; – способен определить отношение говорящего к предмету обсуждения; – в ряде случаев догадывается из контекста о значении незнакомых слов	4
Обучающийся: – испытывает трудности с пониманием взаимосвязи между фактами, причинами, событиями, что может привести к некорректной интерпретации отдельных частей текста; – испытывает трудности при установлении последовательности фактов и событий; допускает неточности, искажающие смысл отдельных частей текста; – испытывает трудности с определением отношения говорящего к предмету обсуждения; – с трудом догадывается из контекста о значении незнакомых слов	3
Обучающийся испытывает существенные затруднения при выполнении всех перечисленных выше действий, что не позволяет ему корректно понять текст	2

## **ЧТЕНИЕ**

**– понимание содержания (на основе вопросов по тексту или теста);**

– познавательные учебные действия с текстом (например, структурирование информации из текста в таблице, построение инфографики на основе текста, логическое переструктурирование самого текста и пр.);

– продуктивные (авторские) коммуникативные действия на основе текста (например, высказывание).

Критерии	Отметка
Понимание содержания: точные и правильные ответы на вопросы по содержанию текста (или выполнение тестовых заданий на контроль содержания). Учебные действия с текстом: точное и безошибочное выполнение задания, предполагающее переработку текста (структурирование информации из текста в таблице, построение инфографики на основе текста и т. п.). Продуктивное устное или письменное высказывание на основе текста: содержательно насыщенное и грамотное выражение собственных мыслей/суждений по проблемам текста (баллы могут присваиваться в соответствии с критериями шкал устного или письменного высказывания)	5
Выполнены все указанные выше виды деятельности с текстом; в каждом из них встречаются несущественные ошибки и неточности; либо в одном из видов деятельности присутствуют грубые ошибки / смысловые нарушения, при том, что два других выполнены безошибочно	4
Указанные выше виды деятельности с текстом выполнены с грубыми ошибками / смысловыми нарушениями; либо один из видов деятельности не выполнен вовсе	3
Обучающийся испытывает существенные затруднения при выполнении всех указанных видов деятельности с текстом	2

## **ПИСЬМЕННАЯ РЕЧЬ**

### **-письменное высказывание**

Критерии	Отметка
Пишет по существу, в соответствии с коммуникативной задачей. Раскрыты все необходимые содержательные аспекты. Композиция текста соответствует требованиям используемого жанра письменного высказывания; текст соответствует лексическим, грамматическим, орфографическим нормам (допускаются не более 1 грамматической, 1 лексической ошибки и 2 орфографических ошибок)	5
Содержание выполненной работы соответствует заданию, присутствуют небольшие трудности с организацией текста и с уместностью (рациональным выбором языковых средств согласно коммуникативной ситуации): 2–3 нарушения. Встречаются грамматические ошибки, не влияющие на понимание (не более 3), лексические ошибки (не более 2), 3–4 орфографические ошибки	4
Содержание не всегда соответствует коммуникативной задаче, раскрыты не все необходимые аспекты. Есть трудности с организацией текста, связностью высказывания и уместностью. Композиционные,	3

грамматические, лексические и орфографические ошибки временами мешают пониманию. Однако, в целом, задание выполнено	
Содержание не соответствует коммуникативной задаче. Композиция текста не соответствует требованиям. Текст трудно понять из-за большого количества ошибок	2

### -официальное письмо

Критерии	Отметка
Текст организован в соответствии со структурой делового письма. Пишет по существу, в соответствии с коммуникативной задачей. Уместно и точно используются средства когезии (языковые клише, организующие текст), нигде не нарушается когерентность (смысловая связь предложений) текста. Текст соответствует деловому стилю. Раскрыты все необходимые содержательные аспекты. Текст соответствует лексическим, грамматическим, орфографическим нормам (допускаются не более 1 грамматической, 1 лексической ошибки и 2 орфографических ошибок). Объем письма – до 180 слов	5
Имеются незначительные нарушения в структуре делового письма. Содержание соответствует заданию, присутствуют небольшие трудности с уместностью (рациональным выбором 4-7 языковых средств сообразно коммуникативной ситуации) и связностью: 2-3 нарушения, не влияющие на смысловое наполнение текста. Встречаются грамматические ошибки, не влияющие на понимание (не более 3), лексические ошибки (не более 2), 3-4 орфографические ошибки. Объем письма приближается к требуемому	4
Текст лишь частично соответствует структуре делового письма. Содержание не всегда соответствует коммуникативной задаче, раскрыты не все необходимые аспекты. Есть трудности со связностью высказывания и уместностью. Композиционные, грамматические, лексические и орфографические ошибки временами мешают пониманию. Однако в целом, задание выполнено. Объем письма значительно отклоняется от требований	3
Содержание не соответствует коммуникативной задаче. Композиция текста не соответствует требованиям. Текст трудно понять из-за большого количества ошибок	2

### - Письменное реферирование публицистического текста

Критерии	Отметка
Обучающийся корректно передает основное содержание статьи; основные смыслы не потеряны при сжатии текста. Реферативный текст отражает последовательное развитие мысли автора. Уместно и точно используются средства когезии (языковые клише, организующие текст), нигде не нарушается когерентность (смысловая связь предложений) текста. Текст организован в полном соответствии со структурой реферативного изложения (см. в примере выше). Текст соответствует лексическим, грамматическим, орфографическим нормам (допускаются не более 1 грамматической, 1 лексической ошибки и 2 орфографических ошибок)	5

Обучающийся последовательно передает основное содержание статьи; присутствуют небольшие трудности с уместностью и связностью: 2–3 нарушения, не искажающие смысл исходного текста. Имеются незначительные отклонения от структуры реферативного изложения. Встречаются грамматические ошибки, не влияющие на понимание (не более 3), лексические ошибки (не более 2), 3–4 орфографические ошибки	4
Реферативный текст кратко передает содержание исходной статьи, при этом в ряде случаев смысл может быть искажен. Обучающийся испытывает трудности с отражением последовательного развития мысли автора, а также со связностью и уместностью. Структура реферативного изложения не соблюдена. Композиционные, грамматические, лексические и орфографические ошибки временами мешают пониманию	3
Письменная работа не является реферативным изложением. Содержание передано некорректно. Композиция текста не соответствует требованиям. Текст трудно понять из-за большого количества ошибок	2

### - Письменное комментирование информации/инфографики/изображения

Для этого вида деятельности можно использовать приведенные выше шкалы оценивания умений устного комментирования, описания изображения и инфографики с поправкой на параметры письменной речи. Объем высказывания – порядка 250 слов.

### -Письменный перевод

Критерии	Отметка
Содержание оригинального текста передано адекватно и полно, сохранены коммуникативные, прагматические и стилистические характеристики текста. Текст перевода не нарушает нормы русского языка, допускаются 1–2 негрубые ошибки	5
Содержание оригинала передано достаточно полно. В целом сохранены коммуникативные, прагматические и стилистические характеристики текста. В тексте перевода допущены незначительные нарушения норм русского языка: не более 4-х суммарных ошибок, включая не более 1 смысловой	4
Содержание оригинала передано не полностью. Имеется искажение коммуникативных, прагматических и стилистических характеристик исходного текста. В тексте перевода допущены нарушения норм русского языка: 6 ошибок, в том числе не более 2 смысловых	3
Смысл оригинала искажен, не соблюдены стилевые черты, в языке перевода допущено много ошибок	2

**Контроль языковых навыков и речевых умений с использованием типологии контрольных заданий для текущего и промежуточного контроля: углубленный уровень**

**Аудирование/аудиовизуальное восприятие.**

**- Понимание телепередач, фильмов, видеороликов.**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
0-3	Понимание основного содержания: обучающийся способен понять основные содержательные моменты видеоматериала, следить за развитием темы и за сменой тем в видеоматериале. Если требуется в задании, обучающийся способен понять необходимые детали, распознать смысловые нюансы
0-3	Понимание контекста: обучающийся способен весьма точно распознать, где, когда, в связи с чем происходит показываемый сюжет, в том числе благодаря внимательному наблюдению за видеорядом
0-2	Реакция обучающегося: способен дать оценку просмотренному видеосюжету, развернуто высказать свою точку зрения по затрагиваемым проблемам
0-2	Грамотность высказывания (реакции со стороны обучающегося): высказывание обучающегося в связи с просмотренным видеосюжетом полностью соответствует лексическим, грамматическим, речевым/стилистическим нормам

**- Критическая оценка и интерпретация прослушанного/просмотренного аудио-/видеоматериала.**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
0-3	Понимание глубины содержания: обучающийся способен понять основные и неявные смыслы в прослушанном или просмотренном материале, следить за развитием темы, логикой развития мысли и аргументацией говорящего. Для более точного и структурного представления о содержании использует вспомогательные приемы: например, письменную фиксацию основных тезисов/аргументов
0-3	Оценка и верификация: обучающийся способен верифицировать информацию, полученную из аудио-/видеоматериала, благодаря сопоставлению с информацией из других источников (аудио, видео, текстовых, мультимедийных), а также с собственным жизненным опытом и корректно сделанным (логичным) выводам. На основе результатов верификации обучающийся способен оценить ценность/значимость, надежность и убедительность прослушанного/просмотренного
0-2	Содержательность и структурированность оценочного высказывания на основе прослушанного/просмотренного: обучающийся логично, последовательно излагает мысли относительно прослушанного/

	просмотренного, опирается на содержание материала, говорит/пишет убедительно и по существу
0-2	Грамотность оценочного высказывания на основе прослушанного/просмотренного: высказывание обучающегося в связи с аудио-/видеоматериалом полностью соответствует лексическим, грамматическим, речевым/стилистическим нормам

**3 балла:** полное соответствие описанным для данного параметра критериям (допускается 1 незначительная неточность; то же самое – для 2 баллов, где 2 балла – максимум).  
Безупречная репрезентация описанного умения;

**2 балла:** имеется некоторое отклонение (например, 2–3 неточности, которые могут быть устранены самим обучающимся), которое, однако, не снижает хорошего качества реализации данного параметра. Хорошая выраженность описанного умения;

**1 балл:** имеются существенные недочеты при реализации данного параметра, умение плохо выражено;

**0 баллов:** большое количество ошибок, полное несоответствие описанным критериям; умение не сформировано.

При получении 0 баллов по параметрам «содержание / решение коммуникативной задачи», «структура», «точность», «правильность» вся работа / весь ответ оценивается в 0 баллов.

Перевод баллов в традиционную систему оценивания при текущем контроле на углубленном уровне осуществляется по следующей шкале:

9–10 баллов = «отлично»

8–7 баллов = «хорошо»

6 баллов = «удовлетворительно»

Менее 6 баллов = «неудовлетворительно»

## Чтение

### -Досуговое чтение

Баллы	Критерии
0-2	Выбор произведения: обучающийся самостоятельно и осознанно выбирает произведение по интересующей его тематике в рамках интересующего его жанра (художественные, публицистические и другие тексты) и типа (печатное произведение, блог и пр.). Объем и сложность произведения соответствуют требованиям (около 5 п. л. на полугодие, уровень B1+ / B2+). Дано развернутое обоснование выбора произведения

0-2	Регулярность работы с текстом: обучающийся работает с произведением в течение всего промежутка времени (четверть, полугодие), не делая при этом неоправданно длительных перерывов. Промежуточные работы со стороны обучающегося (отзывы, мини-рецензии, записи в блоге) появляются каждую неделю / каждые 2 недели. Качество промежуточных работ высокое
0-3	Содержательная насыщенность авторского итогового «продукта» / авторских промежуточных «продуктов» обучающегося на основе произведения: представлена творческая работа, обладающая высокой степенью самостоятельности; мысль излагается последовательно; работа насыщена авторским восприятием прочитанного, оценки и суждения обоснованы; раскрыты все необходимые аспекты. В случае, если работа представляет собой преимущественно пересказ/реферирование прочитанного, по данному пункту (и за всю работу) ставится 0 баллов
0-2	Грамотность авторского итогового «продукта» / авторских промежуточных «продуктов» обучающегося на основе произведения: 88 текст обучающегося полностью соответствует лексическим, грамматическим, речевым/стилистическим нормам
0-1	Объем работы обучающегося: полностью соответствует требованиям/ изначально запланированному объему работы

**- Чтение с целью анализа и интерпретации художественного текста.**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
0-3	Понимание глубины содержания: обучающийся способен понять основные и глубинные смыслы в прочитанном произведении, следить за развитием сюжета, в том числе сложного, состоящего из нескольких линий, точно передавать основные идеи прочитанного в сжатой форме. Обучающийся точно определяет роль языковых и стилистических средств в раскрытии авторского замысла (их функциональную нагрузку)
0-3	Критическая оценка: обучающийся способен дать субъективную (но при этом обоснованную) оценку сюжету, языковым и стилистическим особенностям произведения, оценить ценность/ значимость произведения для своей эпохи и для современности
0-2	Сравнительный анализ: обучающийся способен сопоставить прочитанное произведение с другими произведениями зарубежной и отечественной литературы по нескольким параметрам (например, эпоха, сюжет, язык, композиция и пр.)
0-2	Содержательность, структурированность и грамотность оценочного высказывания на основе прочитанного: обучающийся логично, последовательно излагает мысли относительно прочитанного, опирается на содержание произведения, говорит/пишет убедительно и по существу; высказывание обучающегося полностью соответствует лексическим, грамматическим, речевым/стилистическим нормам

**Говорение, монолог**

**-устное монологическое высказывание**

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
--------------	-----------------

0-3	<i>Содержание и структура:</i> высказывание полностью соответствует теме, коммуникативная задача решена, точно соблюдена композиционная структура (например, при рассуждении: тезис – аргументы – резюме; при рассказе-повествовании: завязка – развитие – кульминация – развязка и пр.)
0-3	<i>Беглость и точность:</i> высказывание в нормальном (естественном) темпе, отсутствие неоправданных пауз, мысль выражена достаточно ясно
0-3	<i>Правильность высказывания:</i> соответствие лексическим, грамматическим, фонетическим нормам; допускаются 1–2 негрубые ошибки, которые исправляются самим обучающимся
0-1	Объем высказывания – порядка 20 фраз

**- создания видеоподкаста-сообщения**

<b>Учитываемые факторы</b>	<b>Вес каждого фактора в баллах</b>	<b>Критерии</b>
Представление темы/проблемы	0-1	1 – В подкасте обсуждается актуальное событие или актуальная ситуация, интересная/актуальная для иноязычного/зарубежного зрителя. Раскрывается только одна тема. 0 – Представленная тема не актуальна и/или не интересна и/или присутствует «многотемье»
Структурирование	0-2	2 – Наличие всех необходимых частей и их корректное представление: – введение, при необходимости, предыстория; – основная часть: подробное и разностороннее изложение темы; – заключение. 1 – Структура соблюдена, но присутствуют некоторые незначительные отклонения. 0 – Отсутствие одного или нескольких обязательных элементов в структуре
Представление основной части	0-3	3 – Основная часть представлена полностью корректно: – раскрыты все основные “W-Questions”; – использованы объективные методы: опрос очевидцев, представление статистики, представление мнений экспертов и т. п.; – объективный рассказ автора, отсутствие необоснованных оценок. 2 – Имеются нарушения в выполнении 1 из 3 требований к основной части. 1 – Имеются нарушения в выполнении 2 из 3 требований к основной части. 0 – Имеются нарушения в выполнении всех 3 требований к основной части

Соотношение текст/контент, звук, видео	0-1	<p>1 – Количественные и качественные характеристики указанных параметров приближаются к оптимальным.</p> <p>0 – Ярко выраженное неоптимальное соотношение данных параметров, что создает дискомфорт при прослушивании/просмотре</p>
Относительная грамматическая, лексическая, фонетическая правильность	0-3	<p>3 – См. описание ниже, а также: у отвечающего очень хорошее произношение и он соблюдает правильную интонацию.</p> <p>2 – В сообщении мало ошибок и они не препятствуют пониманию содержания. Допустив ошибку, обучающийся часто сам ее исправляет. Используются простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, простые и сложные предложения и/или используемая лексика соответствует теме сообщения. Высказывание отличается широкий диапазон используемой лексики, включающей клише и устойчивые словосочетания. Демонстрируется умение преодолевать лексические трудности. Возможно наличие негрубых ошибок в сочетании используемых слов и/или речь содержит фонетические ошибки, заметна интерференция родного языка, но в основном она понятна носителю языка.</p> <p>1 – Наличие незначительного количества грамматических ошибок не препятствует пониманию высказывания. Встречаются грубые грамматические ошибки в сложных предложениях, но простые предложения грамматически правильные и/или для выражения своих мыслей отвечающий использует разнообразную лексику в соответствии с темой сообщения. Встречаются ошибки в сочетании используемых слов, что затрудняет, но не препятствует пониманию высказывания и/или фонетические ошибки затрудняют понимание.</p> <p>0 – Большое количество грамматических ошибок затрудняет понимание высказывания и/или сообщение содержит минимальное количество изученной лексики, используются слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов и/или большое количество фонетических ошибок затрудняет понимание говорящего</p>

### Говорение, диалог

#### -интервью

Учитываемые факторы	Вес каждого фактора в баллах	Критерии
---------------------	------------------------------	----------

Корректность вводной части	0-1	<p>1 – Вводная часть ясно раскрывает цель предстоящего интервью, текст оформлен стилистически корректно.</p> <p>0 – Вводная часть интервью либо отсутствует, либо в ней имеются грубые нарушения (не раскрыта цель интервью, нарушены нормы композиционного типа речи, который используется во вводной части)</p>
Способность к коммуникативному взаимодействию	0-1	<p>1 – Интервьюируемый понимает вопросы и дает развернутые ответы. Интервьюер постоянно стимулирует общение со своим собеседником.</p> <p>0 – Интервьюер и интервьюируемый практически не понимают друг друга; интервьюируемый способен ответить лишь на некоторые вопросы. Вопросы интервьюера не соответствуют логике интервью, он не стимулирует собеседника к общению</p>
Полнота раскрытия темы интервью	0-1	<p>1 – В процессе интервью собеседники разносторонне освещают обсуждаемую тему/проблему, ответы содержат комментарии по проблеме, выражение личного отношения к фактам и обоснование этого отношения.</p> <p>0 – Беседа участников интервью в некоторой степени затрагивает обсуждаемую тему, но в ответах интервьюируемого отсутствует выражение собственного мнения и отношения к проблеме; собеседники постоянно «уходят» от темы из-за некорректных вопросов интервьюера</p>
Относительная грамматическая правильность	0-2	<p>2 – В ответе мало ошибок и они не препятствуют пониманию содержания. Допустив ошибку, обучающийся часто сам ее исправляет. Используются простые и сложные грамматические явления в различных сочетаниях, простые и сложные предложения.</p> <p>1 – Наличие незначительного количества грамматических ошибок не препятствует пониманию высказывания. Встречаются грубые грамматические ошибки в сложных предложениях, но простые предложения грамматически правильны.</p> <p>0 – Большое количество грамматических ошибок затрудняет понимание высказывания</p>
Диапазон используемых лексических средств	0-2	<p>2 – Используемая лексика соответствует поставленной коммуникативной задаче. Высказывания отличает широкий диапазон используемой лексики, включающей клише и устойчивые словосочетания. Демонстрируется умение преодолевать лексические трудности. Возможно наличие негрубых ошибок в сочетании используемых слов.</p> <p>1 – Для выражения своих мыслей отвечающий использует разнообразную лексику в соответствии с</p>

		<p>поставленной коммуникативной задачей. Встречаются ошибки в сочетании используемых слов, что затрудняет, но не препятствует пониманию ответа.</p> <p>0 – Ответ содержит минимальное количество элементарной лексики. При ответе 98 используются слова родного языка вместо незнакомых иностранных слов</p>
Относительная фонетическая правильность (при устной форме)	0-1	<p>1 – У собеседников хорошее произношение, они соблюдают правильную интонацию. Речь понятна носителю языка. Встречаются незначительные ошибки, которые не препятствуют пониманию высказывания.</p> <p>0 – Большое количество фонетических ошибок затрудняет понимание высказывания. Многие простые слова и фразы произносятся неправильно. Сильно заметна интерференция родного языка</p>
Соблюдение структуры интервью	0-1	<p>1 – В интервью четко просматриваются основные компоненты этого жанра. В целом, все вопросы соответствуют логике интервью (например, в начале интервью – «простые» вопросы, в конце – «сложные»).</p> <p>0 – Структурные особенности жанра «интервью» не выдержаны; интервью превращается в обычный разговор двух собеседников</p>
Объем	0-1	<p>1 – Порядка 10 реплик/вопросов с каждой стороны, отвечающих поставленной коммуникативной задаче.</p> <p>0 – Менее 7 реплик/вопросов с каждой стороны, отвечающих поставленной коммуникативной задаче</p>

**- Деловая игра «Дебаты»**

<b>Учитываемые факторы</b>	<b>Вес каждого фактора в баллах</b>	<b>Критерии</b>
Содержание: аргументы и доказательства	0-2	<p>2 – Количество аргументов значительно превышает количество аргументов оппонентов. На все вопросы даны аргументированные ответы.</p> <p>1 – Количество аргументов, подкреплённых доказательствами, примерно совпадает с количеством аргументов оппонентов. Некоторые вопросы оставлены без аргументированных ответов. Выступающий понимает общее содержание вопросов оппонентов.</p> <p>0 – Небольшое количество приведенных аргументов, не подкреплённых доказательствами. Спикер испытывает значительные трудности при ответе на</p>

		вопросы оппонентов, практически их не понимает и способен ответить лишь на некоторые вопросы
Стиль выступления (этическая сторона)	0-2	2 – Выступление отличается высокой культурой, нарушения отсутствуют. 1 – При общей высокой культуре выступления встречаются некоторые незначительные нарушения этических норм общения. 0 – Выступающий не знаком с культурой и нормами публичного выступления либо проявляет явное неуважение к оппонентам, судьям или аудитории
Стиль выступления (языковая сторона)	0-2	2 – Спикер правильно устанавливает логические связи в своей речи и между выступлениями. Все аргументы противников доказательно опровергаются. Спикер апеллирует только к фактам и статистике. 1 – Спикер правильно устанавливает связи в своем выступлении, но встречаются логические ошибки. Не на все аргументы оппонентов приводятся доказательные опровержения. Время от времени спикер апеллирует к субъективным факторам. 0 – Логические связи в речи спикера отсутствуют, выступление логически оторвано от предыдущих выступлений, отсутствуют возражения аргументам оппонентов, нет апеллирования к фактам
Продолжительность выступления	0-1	1 – Выступление соответствовало отведенному ему времени. 0 – Спикер значительно превысил отведенное ему время либо его выступление было значительно короче

- Деловая игра «Ток-шоу»

Учитываемые факторы	Вес каждого фактора в баллах	Критерии
1. Групповой результат		
Содержание ток-шоу	0-2	2 – Содержание шоу полностью соответствует заявленной теме, шоу интересно и увлекательно для зрителя/слушателя. 1 – Содержание шоу отчасти соответствует теме, однако прослеживается достаточно формальный подход к ее раскрытию. 0 – Содержание шоу не соответствует заявленной теме
Неязыковые приемы удержания внимания слушателя/зрителя	0-1	1 – В шоу присутствуют экстралингвистические приемы удержания внимания (например,

		музыкальное сопровождение, удачная работа оператора и пр.). 0 – В шоу отсутствуют экстралингвистические приемы удержания внимания
Организация ток-шоу	0-1	1 – Присутствуют творческие элементы в организации (например, оформление класса-«студии», приглашение гостей и пр.). 0 – Формальный подход к организации токшоу
<b>2. Индивидуальный результат</b>		
Этическая сторона выступления	0-2	2 – Выступление отличается высокой культурой, нарушения отсутствуют. 1 – При общей высокой культуре выступления встречаются некоторые незначительные нарушения этических норм общения. 0 – Выступающий не знаком с культурой и нормами публичного выступления, проявляет явное неуважение к оппонентам, судьям или аудитории
Языковая сторона выступления	0-3	3 – В ответе почти нет ошибок, а если они встречаются, выступающий сам исправляет их. Используются простые и сложные грамматические формы, простые и сложные предложения. Диапазон используемой лексики широк, речь отличается стилистическим богатством, используются риторические обороты, яркие образы. 2 – Используются простые и сложные грамматические формы, разнообразная лексика. Выступающий не испытывает значительных языковых трудностей. Встречаются ошибки в сочетании используемых слов, что может в отдельных случаях затруднить понимание высказывания. 1 – Наличие грамматических ошибок (в т. ч. грубых) не препятствует пониманию. Используются преимущественно простые грамматические формы. Лексический запас сильно ограничен. 0 – Большое количество ошибок затрудняет понимание высказывания, выступающий использует элементарную лексику, а также слова родного языка вместо незнакомых иноязычных слов
Стратегия выступления	0-2	2 – Выступающий правильно устанавливает логические связи в своей речи и между выступлениями. Индивидуальная коммуникативная линия прослеживается очень четко, свои коммуникативные намерения выступающий излагает структурно и ясно. 1 – Выступающий правильно устанавливает связи в своем выступлении, но встречаются логические ошибки. В выступлении можно проследить основную коммуникативную линию говорящего и

		понять, что он поддерживает, опровергает, предлагает и пр. 0 – Логические связи в речи выступающего отсутствуют, выступление логически оторвано от предыдущих выступлений, отсутствуют возражения аргументам оппонентов, нет апеллирования к фактам
Относительная фонетическая правильность (при устной форме)	0-1	1 – У собеседников хорошее произношение, они соблюдают правильную интонацию. Речь понятна носителю языка. Встречаются незначительные ошибки, которые не препятствуют пониманию высказывания. 0 – Большое количество фонетических ошибок затрудняет понимание высказывания. Многие простые слова и фразы произносятся неправильно. Сильно заметна интерференция родного языка
Продолжительность выступления (если предусмотрена)	0-1	1 – Выступление соответствовало отведенному ему времени. 0 – Выступающий значительно превысил отведенное ему время либо его выступление было значительно короче

## Письменная речь и письменный перевод

### -статьи- сообщения

Баллы	Критерии
0-1	Оформление заглавия: заглавие кратко, но информативно. Есть указание на главную тему / проблему сообщения
0-3	Структурирование статьи и соответствие теме: сообщение полностью соответствует нормам (содержатся ответы на так называемые “W-Questions”; структура текста выполнена в соответствии с принципом «обратной пирамиды»). Содержание сообщения полностью раскрывает заявленную тему
0-3	Стиль и связность высказывания: описываемое событие или положение вещей представлено абсолютно объективно, отсутствует оценочность или выражение мнений, отношений, субъективных взглядов. Мысль выражена достаточно ясно, связность обеспечена необходимыми речевыми клише, определяющими последовательность развития описываемых событий
0-3	Правильность и объем высказывания: используемая лексика соответствует теме сообщения. Работу отличает широкий диапазон используемой лексики, включающий клише и устойчивые словосочетания. Возможно наличие негрубых ошибок в сочетании используемых слов. В сообщении мало грамматических ошибок и они не препятствуют пониманию содержания. Используются простые и сложные грамматические структуры, адекватные грамматические формы, простые и сложные предложения. Объем сообщения – порядка 200 слов

-эссе

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
0-1	Оформление заглавия: заглавие сформулировано проблемно и вызывает у читателя любопытство. В заглавии использованы метафоры, игра слов
0-3	Структурирование эссе и соответствие теме: эссе полностью соответствует композиционным нормам данного жанра. Присутствуют заглавие, вводная часть, основная часть, заключение. Содержание сообщения полностью раскрывает заявленную тему: <ul style="list-style-type: none"><li>– первое предложение вызывает читательский интерес;</li><li>– в первом абзаце сформулирована проблема, которая обсуждается в эссе;</li><li>– во введении представлен обзор различных мнений и позиций по рассматриваемой проблеме;</li><li>– в конце введения четко сформулирована позиция автора (кроме аргументационных эссе / эссе «за и против» на английском языке);</li><li>– в основной части авторская позиция усиливается аргументами и наглядными примерами, присутствует анализ иных точек зрения, в т. ч. контраргументов, убедительно показано преимущество авторской позиции перед другими точками зрения;</li><li>– в заключении обобщаются аргументы, делаются выводы;</li><li>– заключительное предложение сформулировано так, что побуждает к дальнейшему размышлению</li></ul>
0-3	Стиль и связность высказывания: автор обоснованно высказывает оценочные суждения, мнения, отношения, взгляды. Мысль выражена достаточно ясно, связность обеспечена необходимыми речевыми клише, определяющими переходы между структурными частями эссе
0-3	Правильность и объем высказывания: используемая лексика соответствует теме эссе. Работу отличает широкий диапазон используемой лексики, включающий клише и устойчивые словосочетания. Возможно наличие негрубых ошибок в сочетании используемых слов. В эссе мало грамматических ошибок, они не препятствуют пониманию содержания. Используются простые и сложные грамматические структуры, адекватные грамматические формы, простые и сложные предложения. Объем эссе – порядка 250 слов

-рецензия

<b>Баллы</b>	<b>Критерии</b>
0-1	Оформление заглавия: в заголовок «встроено» заглавие (или его элементы) рецензируемого текста, при этом заглавие рецензии сформулировано проблемно и вызывает у читателя любопытство. В заглавии использованы метафоры, игра слов
0-3	Структурирование рецензии и соответствие теме: текст полностью соответствует композиционным нормам жанра рецензии. Присутствуют заглавие, общее описание, передача содержания, общая оценка, подробный анализ (в т. ч. преимуществ и недостатков) произведения, выводы. Содержание рецензии полностью раскрывает заявленную тему: <ul style="list-style-type: none"><li>– общее описание: название произведения, имя создателя или имена основных создателей (в случае кино – режиссера, исполнителей главных ролей). Если</li></ul>

	<p>речь о книге, можно упомянуть издательство и другие характеристики издания, для музыкального альбома – лейбл. «Захватывающее» начало рецензии, способное сразу вызвать читательский интерес;</p> <p>– основная идея/краткое содержание: основная суть исследуемого произведения, краткое содержание (не более двух-трех предложений), актуальность темы произведения;</p> <p>– критический анализ: оценка рецензируемого материала, насколько он соответствует требованиям, которые предъявляются исследуемому жанру. Оценочные суждения рецензента, которые проиллюстрированы конкретными примерами из произведения. Описание преимуществ и недостатков произведения. Аргументация своей точки зрения;</p> <p>– выводы: кого может заинтересовать это произведение и что о нем нужно знать. Рекомендует ли рецензент это произведение</p>
0-3	<p>Стиль и связность высказывания: автор обоснованно высказывает оценочные суждения, мнения, отношения, взгляды. Мысль выражена достаточно ясно, связность обеспечена необходимыми речевыми клише, определяющими переходы между структурными частями рецензии</p>
0-3	<p>Правильность и объем высказывания: используемая лексика соответствует теме рецензии. Работу отличает широкий диапазон используемой лексики, включающий клише и устойчивые словосочетания. Возможно наличие негрубых ошибок в сочетании используемых слов. В рецензии мало грамматических ошибок и они не препятствуют пониманию содержания. Используются простые и сложные грамматические структуры, адекватные грамматические формы, простые и сложные предложения. Объем рецензии – порядка 250 слов</p>

### **Комплексные виды коммуникативной деятельности**

#### **-выступление с презентацией перед аудиторией**

<b>Учитываемые факторы оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Полнота раскрытия темы	0-3
Содержательная насыщенность (богатство речи)	0-3
Связность высказывания	0-2
Выразительность высказывания (использование разнообразных стилистических приемов)	0-2
Структурированность высказывания	0-2
Общий уровень владения языком (лексико-грамматическая корректность)	0-2
Общий уровень владения языком (произносительная корректность)	0-2
Разнообразие и уместность используемых языковых структур	0-2
Учет слушателей и реакция на вопросы	0-3
Использование технических средств	0-1
Итого:	22

При этом:

«Отлично» = 18–22 балла

«Хорошо» = 15–21 балл

«Удовлетворительно» = 12–14 баллов

«Неудовлетворительно» = менее 12 баллов

**– развернутое представление результатов выполненной проектной работы**

<b>Учитываемые факторы оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Полнота раскрытия темы	0-3
Содержательная насыщенность (богатство речи)	0-3
Связность высказывания	0-2
Выразительность высказывания (использование разнообразных стилистических приемов)	0-2
Структурированность высказывания	0-2
Композиционно-стилистическое соответствие жанру письменного высказывания	0-2
Общий уровень владения языком (лексико-грамматическая корректность)	0-2
Общий уровень владения языком (орфографическая корректность)	0-2
Разнообразие и уместность используемых языковых структур	0-2
Итого:	20

При этом:

«Отлично» = 17–20 баллов

«Хорошо» = 14–16 баллов

«Удовлетворительно» = 11–13 баллов

«Неудовлетворительно» = менее 11 баллов

**Система оценивания проектной и исследовательской деятельности по иностранному языку**

**- проектная и исследовательская деятельность обучающихся**

<b>Параметры</b>	<b>Оценка</b>	<b>Критерии</b>
<b>Текст работы</b>		
Содержание и соответствие теме (соответствие заявленной теме, исследовательский/творческий характер работы, самостоятельность исследования)	3	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта полностью с привлечением интересных фактов по теме, приведены результаты самостоятельно проведенного исследования / работа носит творческий характер, не является копией чужого произведения
	2	Текст работы соответствует заявленной теме, но тема раскрыта не до конца (недостаточное количество интересных фактов, в основном уже известная информация, приведены результаты чужих исследований/работа в значительной части воспроизводит чужую творческую работу)
	1	Текст работы соответствует заявленной теме; тема раскрыта недостаточно (мало информации, нет интересных фактов, не представлены результаты исследований (50% работы воспроизводит чужую работу)
	0	Текст работы не соответствует заявленной теме/заданию (при 0 за этот критерий ставится 0 за всю работу)
<b>Оформление работы</b>		
Структура работы (наличие всех структурных элементов работы: для исследовательского проекта: актуальность темы, постановка проблемы, объект, цель, задачи, методы исследования, результат, выводы, список литературы; для творческого проекта: актуальность темы, новизна, цель, задачи, методики и техники, значение результатов на практике, список литературы)	3	Текст работы выстроен логично, присутствуют все структурные элементы работы
	2	Текст работы в целом выстроен логично, но отсутствует вступление/заключение и/или список литературы
	1	Текст работы выстроен нелогично, отсутствуют вступление и заключение, список литературы или 2 любых других структурных элементов работы
	0	Текст работы выстроен нелогично, отсутствуют 3 и более структурных элемента работы

<b>Презентация</b>		
Содержание презентации (наличие ключевых структурных элементов, релевантность содержания)	3	Соблюден требуемый объем презентации; используется разнообразный наглядный материал (фото, иллюстрации, карты, таблицы), на слайдах отсутствует избыточная информация
	2	Соблюден требуемый объем презентации, но недостаточно используется наглядный материал или несколько слайдов содержат избыточную информацию
	1	Требуемый объем презентации не соблюден или мало наглядного материала и практически все слайды перегружены информацией
	0	Содержание презентации не соответствует теме проекта
Визуальное оформление (представление наглядного материала)	3	Презентация красиво оформлена, хорошо подобраны цвета фона и шрифта, размер используемого шрифта удобен для восприятия
	2	Презентация в целом хорошо оформлена, но имеются некоторые недостатки в подборе цвета фона и шрифта и/или размер шрифта на некоторых слайдах труден для восприятия
	1	Презентация скучно оформлена, плохо подобраны цвета фона и шрифта и/или используемый на слайдах шрифт неудобен для восприятия
	0	Оформление презентации мешает понять суть проекта
Лексико-грамматическое оформление, орфография и пунктуация	3	В презентации допущено не более 2 грамматических/лексических и 3 орфографических/пунктуационных ошибок
	2	В презентации допущено не более 4 грамматических/лексических и 4 орфографических/пунктуационных ошибок
	1	В презентации допущено не более 6 грамматических/лексических и 6 орфографических/пунктуационных ошибок
	0	В презентации допущено более 6 грамматических/лексических и 6 орфографических/пунктуационных ошибок
<b>Выступление</b>		
Представление работы (уровень владения материалом и соблюдение регламента)	3	Выступающий уложился в отведенное для представления работы время; текст работы рассказывался в целом своими словами, время от времени с опорой на печатный текст
	2	Выступающий уложился в отведенное для представления работы время, однако текст работы больше читался с листа, чем рассказывался
	1	Выступающий не уложился в отведенное для представления проектной работы время ИЛИ текст работы полностью читался с листа

	0	Выступающий не уложился в отведенное для представления проектной работы время И текст работы полностью читался с листа
Лексико-грамматическое оформление речи	3	В речи использована разнообразная лексика, понятная аудитории, допущено не более 2 языковых ошибок, не затрудняющих понимание речи
	2	В речи использована разнообразная лексика, в целом понятная аудитории, допущено не более 4 негрубых языковых ошибок
	1	В речи использована разнообразная лексика, однако присутствует несколько слов, незнакомых для аудитории, которые затрудняют понимание сказанного, допущено не более 6 негрубых языковых ошибок или 2–3 грубых ошибок
	0	Речь бедна лексически, содержит более 6 негрубых языковых ошибок или более 3 грубых ошибок
Фонетическое оформление речи	2	Речь понятна: практически все звуки в потоке речи произносятся правильно: не допускаются фонематические ошибки, меняющие значение высказывания; соблюдаются правильный интонационный рисунок и темп речи
	1	В целом речь понятна, но присутствуют фонетические (не более 5) или фонематические (не более 2) ошибки
	0	Речь почти не воспринимается на слух из-за неправильного произношения многих звуков и многочисленных (более 5 фонетических или более 2 фонематических) ошибок
<b>Взаимодействие с аудиторией (ответы на вопросы)</b>		
Свобода владения материалом	3	Выступающий дал полные и точные ответы на все заданные аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	2	Выступающий дал неполные или неточные ответы на все заданные аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	1	Выступающий ответил не на все вопросы и при этом дал неполные и неточные ответы на заданные аудиторией вопросы в соответствии с регламентом
	0	Выступающий не ответил на вопросы аудитории

Всего: максимум 26 баллов.

При этом:

«Отлично» = 22–26 баллов

«Хорошо» = 18–21 балл

«Удовлетворительно» = 14–17 баллов

«Неудовлетворительно» = менее 14 баллов

### **Тестирование**

Контрольные задания, предполагающие выбор правильного варианта ответа или свободно конструируемый краткий ответ, оцениваются на основе соответствующих типов тестов. Оценивание результатов выполнения теста осуществляется на основе подсчета процентного соотношения правильных и неправильных ответов, при этом:

**90–100% правильных ответов = «отлично»**

**70–89% правильных ответов = «хорошо»**

**55–69% правильных ответов = «удовлетворительно»**

**<55% правильных ответов = «неудовлетворительно»**

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ  
10 КЛАСС**

<b>№ п/п</b>	<b>Наименование разделов и тем программы</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Оценочные процедуры</b>	<b>ЭЦОР</b>
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение	8	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2262152?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2262152?menuReferrer=catalogue</a>
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	5		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/289391?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/289391?menuReferrer=catalogue</a>
3	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек	14	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1976285?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1976285?menuReferrer=catalogue</a>
4	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Права и обязанности старшеклассника	8		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/289148?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/289148?menuReferrer=catalogue</a>
5	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии (возможности продолжения образования в высшей школе, в профессиональном колледже, выбор рабочей специальности (подработка для школьника). Роль иностранного языка в планах на будущее	11	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2096302?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2096302?menuReferrer=catalogue</a>
6	Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи: чтение, кино, театр, музыка, музеи, Интернет, компьютерные игры. Любовь и дружба	14		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727847?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/1727847?menuReferrer=catalogue</a>
7	Покупки: одежда, обувь, продукты питания. Карманные деньги. Молодежная мода	6		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2115862?">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2115862?</a>

				menuReferrer=catalogue
8	Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление	18		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/122885?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/122885?menuReferrer=catalogue</a>
9	Туризм. Виды отдыха. Путешествия по России и зарубежным странам	13	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/112755?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/112755?menuReferrer=catalogue</a>
10	Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Условия проживания в городской и сельской местности	20	2	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/217077?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/217077?menuReferrer=catalogue</a>
11	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства связи (мобильные телефоны, смартфоны, планшеты, компьютеры)	13	1	<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2209014?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/lesson_templates/2209014?menuReferrer=catalogue</a>
12	Проблемы современной цивилизации	8		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/241191?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/241191?menuReferrer=catalogue</a>
13	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории	20		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4054812?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material_view/atomic_objects/4054812?menuReferrer=catalogue</a>
14	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т.д.	12		<a href="https://uchebnik.mos.ru/material/app/233230?menuReferrer=catalogue">https://uchebnik.mos.ru/material/app/233230?menuReferrer=catalogue</a>
<b>ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ</b>		<b>170</b>	<b>9</b>	

## 11 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Всего	Контрольные работы	ЭЦОР
1	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение	7		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
2	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа	6		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
3	Здоровый образ жизни и забота и здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
4	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к экзаменам	12	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
5	Современный мир профессий. Проблемы выбора профессии. Альтернативы в продолжении образования. Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире	7	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
6	Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориентиры молодёжи. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба	8	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
7	Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры	9		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
8	Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление	12		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>

9	Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам. Виртуальные путешествия	16	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
10	Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Проживание в городской/сельской местности	16		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
11	Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, Интернет, социальные сети и т.д.	11		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
12	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства коммуникации. Интернет-безопасность	8	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
13	Проблемы современной цивилизации	14	1	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
14	Родная страна и страна/страны изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования, достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории	24		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
15	Выдающиеся люди родной страны и страны/стран изучаемого языка, их вклад в науку и мировую культуру: государственные деятели, ученые, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актеры и т.д.	11		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/142c7e77">https://m.edsoo.ru/142c7e77</a>
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		170	6	

# ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

## 10 КЛАСС

№ п/п	Дата	Тема урока	Количество часов	Контрольные работы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	01.09	Вводный урок. Повторение	1		
2	02.09	<b>Диагностическое тестирование</b>	1	<b>ШДР</b>	
3	03.09	<b>Спорт и развлечения.(34)</b> Введение новой лексики	1		
4	04.09	Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		<a href="https://linguapress.com/index.html">https://linguapress.com/index.html</a>
5	05.09	Режим труда и отдыха. Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос	1		
6	08.09	Режим труда и отдыха. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
7	09.09	Здоровый образ жизни. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		<a href="https://linguapress.com/index.html">https://linguapress.com/index.html</a>
8	10.09	Развитие грамматических навыков: видо-временные формы Present Simple, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous	1		
9	11.09	Развитие грамматических и лексических навыков: грамматика и лексика-заполнение пропусков	1		
10	12.09	Внешность и характер. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием запрашиваемой информации	1		<a href="https://linguapress.com/index.html">https://linguapress.com/index.html</a>
11	15.09	Внешность и характер. Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием информации	1		
12	16.09	Здоровый образ жизни. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием запрашиваемой информации	1		
13	17.09	Молодежь в современном обществе. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		<a href="https://linguapress.com/index.html">https://linguapress.com/index.html</a>

14	18.09	Молодежь в современном обществе. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений в связи с прослушанным текстом с выражением своего мнения	1		
15	19.09	Досуг молодежи. Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на план	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/english">https://onlinetestpad.com/ru/tests/english</a>
16	22.09	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Спорт"	1		
17	23.09	Подготовленное монологическое высказывание по теме "Спорт"	1		
18	24.09	Переписка с зарубежными сверстниками. Развитие навыков письменной речи: написание электронного сообщения личного характера	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/english">https://onlinetestpad.com/ru/tests/english</a>
19	25.09	Досуг молодежи. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
20	26.09	Развитие грамматических и лексических навыков: грамматика и лексика-множественный выбор	1		
21	29.09	Конфликтные ситуации, их предупреждение и решение. Развитие навыков письменной речи: написание делового письма-жалобы	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/english">https://onlinetestpad.com/ru/tests/english</a>
22	30.09	Спорт и развлечения. Развитие навыков письменной речи: подготовка проектов	1		
23	01.10	Публичное выступление. Развитие навыков монологической речи: презентация проектов	1		
24	02.10	Досуг молодежи. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/english">https://onlinetestpad.com/ru/tests/english</a>
25	03.10	Проверка лексико-грамматических навыков	1	ШПР	
26	06.10	Досуг молодежи. Развитие навыков письменной речи: заполнение анкет и формуляров	1		
27	07.10	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Свободное время"	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/english">https://onlinetestpad.com/ru/tests/english</a>
28	08.10	Подготовленное монологическое высказывание по теме "Свободное время"	1		

29	09.10	Проблемы и решение. Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос	1		
30	10.10	Здоровый образ жизни. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/english">https://onlinetestpad.com/ru/tests/english</a>
31	13.10	Молодежь в современном обществе. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
32	14.10	Здоровый образ жизни. Развитие навыков смыслового чтения: Чтение с пониманием запрашиваемой информации	1		<a href="https://vk.com/wall-93166146_38937">https://vk.com/wall-93166146_38937</a>
<b>33</b>	<b>15.10</b>	<b>Контроль навыков чтения</b>	<b>1</b>	<b>ШКР</b>	
34	16.10	Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием информации	1		
35	17.10	<b>Еда и здоровье.(15ч)</b> Посещение врача. Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос.	1		<a href="https://vk.com/wall-93166146_38937">https://vk.com/wall-93166146_38937</a>
36	20.10	Отказ от вредных привычек. Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		
37	21.10	Сбалансированное питание. Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на таблицы	1		
38	22.10	Посещение врача. Развитие лексических навыков: активизация новой лексики в устной речи	1		<a href="https://vk.com/wall-93166146_38937">https://vk.com/wall-93166146_38937</a>
39	23.10	Здоровье и медицина. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		
40	24.10	Здоровье и медицина. Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на прочитанный и прослушанный текст	1		
41	05.11	Еда и здоровье. Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием содержания	1		<a href="https://vk.com/wall-93166146_38937">https://vk.com/wall-93166146_38937</a>
42	06.11	Еда и здоровье. Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на иллюстрации с выражением своего отношения	1		
43	07.11	Проблемы выбора профессии. Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		<a href="https://vk.com/wall-93166146_38937">https://vk.com/wall-93166146_38937</a>

44	10.11	Образование. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с полным пониманием	1		
45	11.11	Проблемы выбора профессии. Развитие навыков письменной речи: написание резюме	1		
46	12.11	Развитие грамматических навыков: вопросы в косвенной речи	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
47	13.11	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Здоровье и медицина"	1		
48	14.11	Подготовленное монологическое высказывание по теме "Здоровье и медицина"	1		
49	17.11	Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на фотографии с выражением своего отношения	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
50	18.11	<b>Современный мир профессий.(16ч)</b> Современный мир профессий. Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием содержания	1		
51	19.11	Проблемы выбора профессии. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием интересующей информации	1		
<b>52</b>	<b>20.11</b>	<b>Контроль навыков аудирования</b>	<b>1</b>	<b>ШКР</b>	
53	21.11	Внешность и характеристика литературного персонажа. Развитие навыков письменной речи: написание рецензии	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
54	24.11	Возможность продолжения образования. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием запрашиваемой информации	1		
55	25.11	Возможность продолжения образования. Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на прочитанный текст с выражением своего мнения	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
56	26.11	Развитие грамматических навыков: вопросы в косвенной речи	1		
57	27.11	Развитие лексических навыков: лексика – множественный выбор	1		

58	28.11	Развитие грамматических навыков: актуализация грамматики в письменной речи	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
59	01.12	Собеседование. Развитие навыков диалогической речи: диалог–расспрос	1		
60	02.12	Профессии. Развитие навыков письменной речи: подготовка проектов	1		
61	03.12	Публичное выступление. Развитие навыков монологической речи: презентация проектов	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
62	04.12	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Профессии"	1		
63	05.12	Подготовленное монологическое высказывание по теме "Профессии"	1		
64	08.12	Проверка лексико-грамматических навыков	1	ШПР	
65	09.12	Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
66	10.12	<b>Путешествия(17ч)</b> Покупки. Развитие навыков диалогической речи: диалог–расспрос	1		
67	11.12	Покупки. Развитие лексических навыков: активизация новой лексики в речи	1		
68	12.12	Туризм. Развитие навыков смыслового чтения: Чтение с полным пониманием	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
69	15.12	Карманные деньги. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на ключевые слова с выражением своего мнения	1		
<b>70</b>	<b>16.12</b>	<b>Контроль навыков монологической речи</b>	1	<b>ШКР</b>	
71	17.12	Молодежная мода. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на иллюстрации	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
72	18.12	Молодежная мода. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на план	1		
73	19.12	Путешествия. Развитие навыков письменной речи: подготовка проектов	1		
74	22.12	Публичное выступление. Развитие навыков монологической речи: презентация проектов	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>

75	23.12	Развитие грамматических навыков: порядок слов в распространенных предложениях	1		
76	24.12	Развитие грамматических навыков: грамматические структуры, выражающие привычное действие в настоящем и прошлом	1		<a href="https://www.native-english.ru/grammar">https://www.native-english.ru/grammar</a>
77	25.12	Карманные деньги. Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос и обмен мнениями	1		
78	26.12	Карманные деньги. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания с элементами рассуждения	1		<a href="https://www.native-english.ru/grammar">https://www.native-english.ru/grammar</a>
79	29.12	Развитие лексических и грамматических навыков: лексика, грамматика - производные слова	1		
80	30.12	Страны изучаемого языка. Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		
81	12.01	Переписка с зарубежными сверстниками. Развитие навыков письменной речи: написание электронного сообщения личного характера	1		<a href="https://www.native-english.ru/grammar">https://www.native-english.ru/grammar</a>
82	13.01	Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		
83	14.01	<b>Родная страна.(17 ч )</b> Родная страна. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на иллюстрации и план	1		<a href="https://www.native-english.ru/grammar">https://www.native-english.ru/grammar</a>
84	15.01	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Блокада Ленинграда"	1		
85	16.01	Подготовленное монологическое высказывание "Блокада Ленинграда"	1		
86	19.01	Развитие лексических навыков: Устойчивые словосочетания. Словообразование	1		<a href="https://www.native-english.ru/grammar">https://www.native-english.ru/grammar</a>
87	20.01	Развитие лексических и грамматических навыков: лексика и грамматика - множественный выбор	1		
88	21.01	Деловая переписка. Развитие навыков письменной речи: создание небольшого письменного высказывания с использованием образца	1		

89	22.01	Выдающиеся люди родной страны. Развитие навыков письменной речи: написание рецензии	1		<a href="https://lingust.ru/english/grammar">https://lingust.ru/english/grammar</a>
90	23.01	Выдающиеся люди родной страны. Развитие навыков письменной речи: подготовка проектов	1		
91	26.01	Публичное выступление. Развитие навыков монологической речи: презентация проектов	1		
92	27.01	Страны изучаемого языка. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		<a href="https://lingust.ru/english/grammar">https://lingust.ru/english/grammar</a>
93	28.01	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Музыка"	1		
94	29.01	Подготовленное монологическое высказывание по теме "Музыка"	1		
95	30.01	Проверка лексико-грамматических навыков	1	ШПР	
96	02.02	Интернет. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с полным пониманием	1		<a href="https://lingust.ru/english/grammar">https://lingust.ru/english/grammar</a>
97	03.02	Любовь и дружба. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		
98	04.02	Любовь и дружба. Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на план	1		
99	05.02	Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		<a href="https://lingust.ru/english/grammar">https://lingust.ru/english/grammar</a>
100	06.02	<b>Проблемы экологии.(31 ч)</b> Условия проживания в городе и сельской местности. Развитие навыков письменной речи: создание небольшого письменного высказывания на основе прочитанного текста	1		
101	09.02	Развитие лексических и грамматических навыков: лексика и грамматика – сочетаемость слов	1		<a href="https://lingust.ru/english/grammar">https://lingust.ru/english/grammar</a>
102	10.02	Стихийные бедствия. Развитие лексических навыков: активизация лексики в письменной речи	1		
103	11.02	Условия проживания в городе и сельской местности. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на иллюстрации	1		

104	12.02	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Экологические проблемы"	1		<a href="https://smashtrash.org/">https://smashtrash.org/</a>
105	13.02	Подготовленное монологическое высказывание по теме "Экологические проблемы"	1		
106	16.02	Проблемы экологии. Развитие навыков письменной речи: подготовка проектов	1		
107	17.02	Публичное выступление. Развитие навыков монологической речи: презентация проектов	1		<a href="https://smashtrash.org/">https://smashtrash.org/</a>
108	18.02	Условия проживания в городе и сельской местности. Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		
109	19.02	Защита окружающей среды. Развитие навыков диалогической речи: диалог – побуждение к действию	1		
<b>110</b>	<b>20.02</b>	<b>Контроль навыков диалогической речи</b>	1	<b>ШКР</b>	
111	24.02	Проблемы экологии. Развитие навыков диалогической речи: активизация разговорных форм в диалогической речи	1		<a href="https://smashtrash.org/">https://smashtrash.org/</a>
112	25.02	Развитие грамматических навыков: обучение употреблению страдательного залога	1		
113	26.02	Технический прогресс. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
114	27.02	Перспективы и последствия технического прогресса. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на прочитанный текст	1		<a href="https://smashtrash.org/">https://smashtrash.org/</a>
115	02.03	Защита окружающей среды. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на ключевые слова	1		
116	03.03	Технический прогресс. Развитие навыков диалогической речи: диалог – обмен информацией	1		
117	04.03	Развитие лексических и грамматических навыков: лексика и грамматика – множественный выбор	1		<a href="https://smashtrash.org/">https://smashtrash.org/</a>
118	05.03	Проверка лексико-грамматических навыков	1	<b>ШПР</b>	

119	06.03	Проблемы экологии. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания с элементами рассуждения	1		
120	10.03	Защита окружающей среды. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания на основе прочитанного текста	1		<a href="https://learnenglishteachers.britishcouncil.org/grammar">https://learnenglishteachers.britishcouncil.org/grammar</a>
<b>121</b>	<b>11.03</b>	<b>Контроль навыков письменной речи</b>	<b>1</b>	<b>ШКР</b>	
122	12.03	Стихийные бедствия. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания на основе плана	1		<a href="https://learnenglishteachers.britishcouncil.org/grammar">https://learnenglishteachers.britishcouncil.org/grammar</a>
123	13.03	Перспективы и последствия технического прогресса. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания «За и против»	1		
124	16.03	Условия проживания в городе и сельской местности. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания «Моё мнение»	1		
125	17.03	Чтение. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
126	18.03	Чтение. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		<a href="https://learnenglishteachers.britishcouncil.org/grammar">https://learnenglishteachers.britishcouncil.org/grammar</a>
127	19.03	Внешность и характеристика литературного персонажа. Развитие лексических навыков: актуализация лексики в устной речи	1		
128	20.03	Развитие лексических и грамматических навыков: лексика и грамматика – заполнение пропусков	1		
129	23.03	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Книги"	1		<a href="https://learnenglishteachers.britishcouncil.org/grammar">https://learnenglishteachers.britishcouncil.org/grammar</a>
130	24.03	Подготовленное монологическое высказывание по теме "Книги"	1		
131	25.03	<b>Современная жизнь.(40 ч)</b> Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		

132	26.03	Школьная жизнь. Развитие навыков диалогической речи: полилог в форме дискуссии	1		<a href="https://learnenglish teens.britishcouncil.org/grammar">https://learnenglish teens.britishcouncil.org/grammar</a>
133	27.03	Взаимоотношения в школе. Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос	1		
134	06.04	Школьное образование. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на таблицы	1		
135	07.04	Права и обязанности старшеклассников. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		<a href="https://learnenglish teens.britishcouncil.org/grammar">https://learnenglish teens.britishcouncil.org/grammar</a>
136	08.04	Права и обязанности старшеклассников. Развитие навыков диалогической речи: полилог в форме дискуссии	1		
137	09.04	Развитие грамматических навыков: конструкция Causative	1		
138	10.04	Наука и техника. Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием	1		<a href="https://learnenglish teens.britishcouncil.org/grammar">https://learnenglish teens.britishcouncil.org/grammar</a>
139	13.04	Подготовка к монологическому высказыванию по теме "Наука и техника"	1		
140	14.04	Подготовленное монологическое высказывание по теме "Наука и техника"	1		
<b>141</b>	<b>15.04</b>	<b>Контроль навыков монологической речи</b>	1	<b>ШКР</b>	
142	16.04	Современные средства связи. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		
143	17.04	Отношения в семье. Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		
144	20.04	Проблемы экологии. Развитие монологической речи: создание сообщений с опорой на прочитанный текст	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
145	21.04	Проблемы современной цивилизации. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
146	22.04	Проблемы современной цивилизации. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с выражением своего отношения	1		

147	23.04	Проблемы современной цивилизации. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с выражением своего отношения	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
148	24.04	Современная жизнь. Развитие монологической речи: создание сообщений с опорой на иллюстрации	1		
149	27.04	Роль иностранного языка в планах на будущее. Развитие навыков письменной речи: подготовка проектов	1		
150	28.04	Публичное выступление. Развитие навыков монологической речи: презентация проектов	1		
151	29.04	Деловое общение. Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен информацией	1		<a href="https://langformula.ru/test/">https://langformula.ru/test/</a>
152	30.04	Проблемы современной цивилизации. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания с элементами рассуждения	1		
153	04.05	Роль иностранного языка в планах на будущее. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания «За и против»	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/english/10class">https://onlinetestpad.com/ru/tests/english/10class</a>
154	05.05	Отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания «Моё мнение»	1		
155	06.05	Современная жизнь. Развитие лексических навыков: актуализация лексики в устной речи	1		<a href="https://onlinetestpad.com/ru/tests/english/10class">https://onlinetestpad.com/ru/tests/english/10class</a>
156	07.05	Развитие грамматических навыков: актуализация грамматики в устной речи	1		
157	08.05	Проверка лексико-грамматических навыков	1	ШПР	
158	12.05	Развитие грамматических навыков: грамматика и лексика – множественный выбор	1		<a href="https://skyteach.ru/uprazhnenie-po-angliyskomu-10-klass">https://skyteach.ru/uprazhnenie-po-angliyskomu-10-klass</a>
159	13.05	Развитие грамматических навыков: повторение. Степени сравнения прилагательных	1		
<b>160</b>	<b>14.05</b>	<b>ВПР</b>	<b>1</b>		
<b>161</b>	<b>15.05</b>	<b>ВПР</b>	<b>1</b>		

162	18.05	Развитие грамматических навыков: повторение. Инверсия	1		
163	19.05	Развитие грамматических навыков: повторение. Каузатив	1		
164	20.05	Развитие грамматических навыков: повторение. Видо-временные формы глагола: действительный залог, страдательный залог	1		<a href="https://learnenglish teens.britishcouncil.org/exams/grammar-vocabulary-exams/word-formation">https://learnenglish teens.britishcouncil.org/exams/grammar-vocabulary-exams/word-formation</a>
165	21.05	Деловая переписка. Развитие навыков письменной речи: повторение. Заполнение анкет и формуляров	1		
166	22.05	Взаимоотношения в семье. Развитие навыков письменной речи: повторение. Создание письменного высказывания с элементами рассуждения	1		<a href="https://englishapple.ru/index.php/exams/cae/reading-and-use-of-english/word-formation">https://englishapple.ru/index.php/exams/cae/reading-and-use-of-english/word-formation</a>
167	25.05	Школьная жизнь. Развитие навыков монологической речи: повторение. Создание сообщений с опорой на прослушанный текст	1		
168	26.05	Проблемы экологии. Развитие навыков монологической речи: повторение. Создание сообщений с опорой на графики	1		<a href="https://englishapple.ru/index.php/exams/cae/reading-and-use-of-english/word-formation">https://englishapple.ru/index.php/exams/cae/reading-and-use-of-english/word-formation</a>
169		Технологии. Развитие навыков монологической речи: повторение. Создание сообщений с выражением своего отношения	1		
170		Заключительный урок	1		

## 11 КЛАСС

№	Дата	Тема	Количество часов	Контроль	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1.	1.09	<b>Межличностные отношения (коммуникация)</b> Вводный урок.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/70e2cb56">https://m.edsoo.ru/70e2cb56</a>

2.	2.09	Межличностные отношения в семье, с друзьями. Диагностическое тестирование.	1	<b>ШД Р</b>	
3.	3.09	Семейные узы. Повторение времен Present	1		
4.	4.09	Семейные ценности Повторение времен Future	1		<a href="https://m.edsoo.ru/e407a96c">https://m.edsoo.ru/e407a96c</a>
5.	5.09	Отцы и дети. Повторение времен Past	1		<a href="https://m.edsoo.ru/e407a96c">https://m.edsoo.ru/e407a96c</a>
6.	8.09	Любовь и дружба. Развитие навыков смыслового чтения. Чтение с пониманием нужной информации	1		
7.	9.09	Распределение домашних обязанностей. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
8.	10.09	Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8c474d29">https://m.edsoo.ru/8c474d29</a>
9.	11.09	Внешность человека Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		
10.	12.09	Внешность человека. Обучение письменному переводу с английского языка на русский язык	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8addc986">https://m.edsoo.ru/8addc986</a>
11.	15.09	Черты характера. Активизация грамматики в письменной речи	1		
12.	16.09	Проявления характера в различных жизненных ситуациях. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием запрашиваемой информации	1		
13.	17.09	Описание литературного персонажа. Развитие навыков аудирования -- аудирование с полным пониманием информации	1		
14.	18.09	Обобщение по теме. Подготовленное монологическое высказывание	1		
15.	19.09	Правильное питание. Развитие грамматических навыков: Активизация грамматики в письменной речи	1		
16.	22.09	Соблюдение диеты Развитие навыков смыслового чтения:	1		

		чтение с пониманием запрашиваемой информации			
17.	23.0 9	Полезные привычки Развитие навыков монолога чешкой речи: создание сообщений в связи с прослушанным текстом с выражением своего мнения	1		
18.	24.0 9	Отказ от вредных привычек в питании. Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на план	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/78b690ac">https://m.edsoo.ru/78b690ac</a>
19.	25.0 9	<b>Проверка лексико-грамматических навыков</b>	1	ШП Р	
20.	26.0 9	Занятие физкультурой. Здоровый образ жизни Развитие навыков письменной речи: написание электронного сообщения личного характера	1		
21.	29.0 9	Самочувствие. Медицинские услуги. Посещение врача Развитие навыков диалоги чешкой речи. Диалог-расспрос	1		
22.	30.0 9	Режим труда и отдыха Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
23.	1.10	Обобщение по теме Подготовленное монологическое высказывание по теме	1		
24.	2.10	Переписка с зарубежными сверстниками Развитие навыков письменной речи: написание электронного сообщения личного характера	1		
25.	3.10	Школьная программа, дополнительное образование Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		
26.	6.10	Английский язык - язык международного общения. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием запрашиваемой информации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/592ab697">https://m.edsoo.ru/592ab697</a>

27.	7.10	Секреты профессионального успеха. Обучение переводу с английского языка на русский язык	1		
28.	8.10	Альтернативы в продолжении образования. Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос.	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/af9971d3">https://m.edsoo.ru/af9971d3</a>
29.	9.10	Мир профессий. (оплата труда, график) Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
30.	10.1 0	Проблема выбора профессии информации . Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос	1		
31.	13.1 0	<b>Испытания</b> . Экстремальный спорт и соревнования. Обучение переводу с английс -кого языка на русский язык	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/b8ccbf44">https://m.edsoo.ru/b8ccbf44</a>
32.	14.1 0	<b>Контроль навыков чтения</b>	1	<b>ШК Р</b>	
33.	15.1 0	Экстремальные виды спорта Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f aeb5201">https://m.edsoo.ru/f aeb5201</a>
34.	16.1 0	Водные виды спорта Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
35.	17.1 0	Наземные виды спорта Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием	1		
36.	20.1 0	Летние и зимние виды спорта. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений в связи с прослушанным текстом с выражением своего мнения	1		
37.	21.1 0	Спорт в школе. Развитие грамматических и лексических навыков: грамматика и лексика – множественный выбор	1		
38.	22.1 0	Международные соревнования Развитие грамматических и лексических навыков: грамматика и лексика	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/f 5643207">https://m.edsoo.ru/f 5643207</a>
39.	23.1 0	<b>Проверка лексико-грамматических навыков</b>	1	<b>ШП Р</b>	
40.	24.1 0	Окружающий мир (флора и фауна) Обучение переводу с английского языка на русский язык	1		

41.	5.11	Природные катастрофы Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
42.	6.11	Природные катастрофы Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием информации	1		
43.	7.11	Вселенная и человек (экстремальные условия) Развитие навыков монологической речи: создание сообщений в связи с прослушанным текстом с выражением своего мнения	1		
44.	10.1 1	Национальные парки и заповедники Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос	1		
45.	11.1 1	Службы спасения Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на таблицы	1		
46.	12.1 1	<b>Права человека.</b> 80ч Деловая переписка: основные особенности	1		
47.	13.1 1	Закон и порядок Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием информации	1		
48.	14.1 1	Закон и порядок Развитие лексических навыков: активизация новой лексики в устной речи	1		
49.	17.1 1	Проблемы социального неравенства Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		
50.	18.1 1	Волонтерство Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием содержания	1		
51.	19.1 1	Социальные проблемы и проблемы неравенства в мире Развитие навыков смыслового чтения: чтение с полным пониманием	1		
52.	20.1 1	Закон и порядок Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		

53.	21.1 1	Создание презентации Развитие аналитических навыков формулирования текста и речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/02ccc3a9">https://m.edsoo.ru/ 02ccc3a9</a>
54.	24.1 1	Создание презентации Развитие навыков монологической речи: Презентация проектов	1		
55.	25.1 1	Деловая переписка (письмо- рекомендация)	1		
56.	26.1 1	<b>Контроль навыков аудирования</b>	1	<b>ШК Р</b>	
57.	27.1 1	Деловая переписка Развитие навыков письменной речи: (написание резюме)	1		
58.	28.1 1	Деловая переписка Развитие навыков письменной речи: (письмо-жалоба)	1		
59.	1.12	Развитие грамматических и лексических навыков: грамма тика и лексика	1		
60.	2.12	<b>Проверка лексико-грамматических навыков</b>	1	<b>ШП Р</b>	
61.	3.12	Публичное выступление Развитие навыков монологи чес кой речи: презентация проектов	1		
62.	4.12	Деловая этика. Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		
63.	5.12	Этические нормы и правила в школе. Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос	1		
64.	8.12	Создание делового сообщения с опорой на диаграммы, таблицы и пр.	1		
65.	9.12	Виды и влияние СМИ. на жизнь и ценности человека Развитие навыков смыслового чтения: чтение с полным пониманием	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/13c7453c">https://m.edsoo.ru/ 13c7453c</a>
66.	10.1 2	Роль телевидения Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		
67.	11.1 2	Роль газет и журналов Развитие лексических навыков: активизация новой лексики в речи	1		
68.	12.1 2	Интернет как источник информации в современном мире Развитие навыков монологи ческой речи: монологическое высказывание с опорой на прочитанный текст	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/82ee45fd">https://m.edsoo.ru/ 82ee45fd</a>

69.	15.1 2	Влияние СМИ на жизнь и ценности человека Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на ключевые слова с выражением своего мнения	1		
70.	16.1 2	Роль телевидения Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на план	1		
71.	17.1 2	<b>Контроль навыков монологической речи</b>	1	<b>ШК Р</b>	
72.	18.1 2	Виды средств массовой информации Развитие грамматических навыков: грамматические структуры, выражающие привычное действие в настоящем и прошлом	1		
73.	19.1 2	Роль газет и журналов Развитие навыков смыслового чтения: чтение с полным пониманием	1		
74.	22.1 2	Интернет как источник информации в современном мире Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием	1		
75.	23.1 2	Радио в эпоху современных технологий Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием запрашиваемой информации	1		
76.	24.1 2	Социальные сети Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием	1		
77.	25.1 2	<b>Проверка лексико-грамматических навыков</b>	1	<b>ШП Р</b>	
78.	26.1 2	Социальные сети Обучение переводу с английского на русский язык	1		
79.	29.1 2	Обобщение по теме Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос и обмен мнениями	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8e48f63d">https://m.edsoo.ru/8e48f63d</a>
80.	30.1 2	Родная страна. Столица, культурные мероприятия Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
81.	12.01	Национальный обычай. Фестивали и праздники	1		

		Развитие навыков смыслового чтения: чтение с полным пониманием			
82.	13.0 1	Родная страна. Национальные музеи. Развитие навыков письменной речи: создание небольшого письменного высказывания с использованием образца	1		
83.	14.0 1	Страна изучаемого языка. Крупные города Развитие навыков письменной речи: написание рецензии	1		
84.	15.0 1	Мировое культурное наследие: в России и за рубежом Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		
85.	16.0 1	Мировое культурное наследие: в России и за рубежом Развитие навыков письменной речи: подготовка проектов	1		
86.	19.0 1	Родная страна. Культурные особенности городов Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		
87.	20.0 1	Родная страна. Культурные особенности городов Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениями	1		
88.	21.0 1	Родная страна/страна изучаемого языка. Географическое положение Развитие лексических навыков: Устойчивые словосочетания. Словообразование	1		
89.	22.0 1	Родная страна/страна изучаемого языка. Географическое положение Обучение переводу с английского на русский язык	1		
90.	23.0 1	<b>Проверка лексико-грамматических навыков</b>	1	ШП Р	
91.	26.0 1	Родная страна/страна изучаемого языка. Система образования Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием	1		
92.	27.0 1	Страницы истории Развитие навыков диалогической речи: диалог-расспрос и обмен мнениями	1		

93.	28.0 1	Обобщение по теме «страницы истории» Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
94.	29.0 1	Выдающиеся люди родной страны. Развитие лексических и грамматических навыков: лексика, грамматика - производные слова	1		
95.	30.0 1	Выдающиеся люди стран изучаемого языка государственные деятели, ученые Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на иллюстрации и план	1		
96.	2.02	Выдающиеся люди страны/стран изучаемого языка писатели, поэты, художники, композиторы. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/a2349f3c">https://m.edsoo.ru/a2349f3c</a>
97.	3.02	Выдающиеся люди стран изучаемого языка актеры Развитие навыков смыслового чтения: чтение с полным пониманием	1		
98.	4.02	Родная страна (культурные особенности) Устойчивые словосочетания. Словообразование	1		
99.	5.02	Родная страна (национальный вид искусства) Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		
100.	6.02	Страна изучаемого языка (достопримечательности) Развитие лексических и грамматических навыков: лексика и грамматика - множественный выбор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/5c15368b">https://m.edsoo.ru/5c15368b</a>
101.	9.02	Столицы Развитие навыков монологической речи: монологическое высказывание с опорой на план	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/8e48f63d">https://m.edsoo.ru/8e48f63d</a>
102.	10.0 2	Родная страна (географическое положение) Развитие навыков письменной речи: создание небольшого письменного высказывания на основе прочитанного текста	1		

103.	11.0 2	Родная страна/страна изучаемого языка (международные фестивали)/ Развитие лексических и грамматических навыков: лексика и грамматика – сочетаемость слов	1		
104.	12.0 2	Родная страна (национальные традиции и обычаи) Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на иллюстрации	1		
105.	13.0 2	Страна изучаемого языка (география) Развитие навыков диалогической речи: диалог – побуждение к действию	1		
106.	16.0 2	Обобщающее повторение Развитие навыков диалогической речи: активизация разговорных форм в диалогической речи	1		
107.	17.0 2	Праздники Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
108.	18.0 2	Особенности региона проживания. Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на прочитанный текст	1		
109.	19.0 2	Родная страна (культурные особенности). Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на таблицу	1		
110.	20.0 2	Семейные традиции Развитие лексических навыков: актуализация лексики в устной речи	1		
111.	24.0 2	Развитие грамматических навыков: актуализация грамматики в устной речи	1		
112.	25.0 2	<b>Проверка навыков диалогической речи</b>	1	ШК Р	
113.	26.0 2	<b>Проблемы цивилизации.</b> Социальные проблемы и проблемы неравенства в мире Обучение переводу с английского языка на русский	1		
114.	27.0 2	Проблемы развивающихся стран Развитие навыков аудирования:	1		

		аудирование с пониманием основного содержания			
115.	2.03	Права человека. Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием выборочной информации	1		
116.	3.03	Защита прав человека (деятельность международных организаций) Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания «За и против»	1		
117.	4.03	Защита прав человека (деятельность международных организаций) Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания «Моё мнение»	1		
118.	5.03	Проблемы социального неравенства (благотворительность). Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием основного содержания	1		
119.	6.03	Школьная программа, дополнительное образование Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
120.	9.03	<b>Проверка лексико-грамматических навыков</b>	1	ШП Р	
121.	10.03	Дистанционное обучение (плюсы и минусы) Развитие грамматических навыков: актуализация грамматики в устной речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/70eb0176">https://m.edsoo.ru/70eb0176</a>
122.	11.03	Виды школьного обучения Развитие лексических и грамматических навыков: лексика и грамматика – заполнение пропусков	1		
123.	12.03	Взаимоотношения в школе. Развитие навыков письменной речи: написание электронного сообщения личного характера	1		
124.	13.03	Подготовка к экзаменам. Обучение переводу с английского. Фразовые глаголы	1		
125.	16.03	Глобальное потепление и его последствия. Развитие навыков диалогической речи: полилог в форме дискуссии	1		

126.	17.0 3	Демографические проблемы современности Развитие грамматических навыков: обучение употреблению существительных	1		
127.	18.0 3	Миграция населения Развитие грамматических навыков: актуализация грамматики в устной речи	1		
128.	19.0 3	Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания на основе плана/диаграммы	1		
129.	20.0 3	Освоение космоса (международные космические программы) Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		
130.	23.0 3	Освоение космоса (международные космические программы) Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания с элементами рассуждения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/1b1eb5c8">https://m.edsoo.ru/1b1eb5c8</a>
131.	24.0 3	<b>Проверка навыков письменной речи</b>	1	ШК Р	
132.	25.0 3	Защита флоры. Национальные службы сохранения разнообразия видов растений Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с опорой на таблицы	1		
133.	26.0 3	Исследование Арктики Развитие лексических и грамматических навыков: лексика и грамматика – заполнение пропусков	1		
134.	27.03	Научно-технический прогресс и использование ресурсов Развитие навыков диалогической речи: полилог в форме дискуссии	1		
135.	6.04	Защита окружающей среды (исчезающие виды животных) Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		
136.	7.04	Освоение космоса (международные космические программы) Развитие навыков монологической	1		

		речи: создание сообщений с опорой на таблицы			
137.	8.04	Освоение космоса (международные космические программы) Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
138.	9.04	Роль научного прогресса в защите окружающей среды Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
139.	10.04	Защита флоры. Национальные службы сохранения разнообразия видов растений. Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен мнениям	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/16cdd2d8">https://m.edsoo.ru/16cdd2d8</a>
140.	13.04	Условия проживания в городе Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9b81edd9">https://m.edsoo.ru/9b81edd9</a>
141.	14.04	Загородная жизнь. Частный дом Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с выражением своего отношения	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/9e5311dc">https://m.edsoo.ru/9e5311dc</a>
142.	15.04	Защита окружающей среды (борьба с мусором, переработка) Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		
143.	16.04	Система образования Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/97d9bc2d">https://m.edsoo.ru/97d9bc2d</a>
144.	17.04	Дошкольное образование Развитие навыков диалогической речи: полилог в форме дискуссии	1		
145.	20.04	Школьное образование Развитие монологической речи: создание сообщений с опорой на иллюстрации	1		
146.	21.04	Высшее образование Развитие навыков диалогической речи: полилог в форме дискуссии	1		

147.	22.0 4	<b>Проверка навыков монологической речи</b>	1	ШК Р	
148.	23.0 4	Государственная символика Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		
149.	24.0 4	Политические/экономические системы. Развитие монологической речи: создание сообщений с опорой на прочитанный текст	1		
150.	27.0 4	<b>Проблема выбора.</b> Путешествия по зарубежным странам. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием нужной информации	1		
151.	28.0 4	Технологический прогресс и туризм. Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		
152.	29.0 4	Особенности путешествий (организация поездки) Развитие монологической речи: создание сообщений с опорой на прочитанный текст	1		
153.	30.0 4	Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с выражением своего отношения	1		
154.	4.05	Путешествия за рубежом Развитие навыков аудирования: аудирование с пониманием нужной информации	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/85a66e88">https://m.edsoo.ru/85a66e88</a>
155.	5.05	Экотуризм Развитие навыков диалогической речи: диалог-обмен информацией	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/d34837e4">https://m.edsoo.ru/d34837e4</a>
156.	6.05	Сравнение зимнего и летнего видов отдыха Развитие грамматических навыков: конструкция Causative	1		
157.	7.05	Отдых с семьей Развитие навыков аудирования: аудирование с полным пониманием	1		
158.	8.05	Курортный отдых Развитие навыков смыслового чтения: чтение с пониманием основного содержания	1		

159.	11.0 5	Виды транспорта Обучение письменному переводу с английского языка на русский язык	1		
160.	12.0 5	Виртуальные путешествия Развитие навыков монологической речи: создание сообщений с выражением своего отношения	1		
161.	13.0 5	Путешествия по зарубежным странам Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания с элементами рассуждения	1		
162.	14.0 5	Путешествия по зарубежным странам. Развитие лексических навыков: актуализация лексики в устной речи	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/ee0a863c">https://m.edsoo.ru/ee0a863c</a>
163.	15.0 5	Технологический прогресс и туризм Развитие грамматических навыков: актуализация грамматики в устной речи	1		
164.	18.0 5	Досуг молодёжи (музыка, концерты) Развитие навыков письменной речи: создание письменного высказывания «Моё мнение»	1		
165.	19.0 5	Досуг молодёжи (чтение, книги) Развитие грамматических навыков: грамматика и лексика-множественный выбор	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6919c6f7">https://m.edsoo.ru/6919c6f7</a>
166.	20.0 5	Досуг молодёжи (фильмы) Развитие грамматических навыков: грамматика - заполнение пропусков	1		
167.	21.0 5	Досуг молодежи (музыка, музыкальные фестивали) Развитие грамматических навыков: повторение. Степени сравнения прилагательных	1		
168.	22.0 5	Досуг молодежи (музыка, музыкальные фестивали) Развитие грамматических навыков: повторение. Косвенная речь	1		Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/6919c6f7">https://m.edsoo.ru/6919c6f7</a>
169.	25.0 5	Обобщающее повторение Развитие грамматических навыков: повторение. Выражение привычного действия в прошлом и настоящем	1		
170.	26.0 5	Заключительный урок	1		

**ПРОВЕРЯЕМЫЕ НА ЕГЭ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ  
ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

<b>Код проверяемого требования</b>	<b>Проверяемые требования к предметным результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования</b>
	Предметные результаты по учебному предмету «Иностранный язык» предметной области «Иностранные языки» должны отражать сформированность иноязычной коммуникативной компетенции на пороговом уровне и на уровне, превышающем пороговый, достаточном для делового общения в рамках выбранного профиля, в совокупности её составляющих – речевой (говорение, аудирование, чтение и письменная речь), языковой (орфография, пунктуация, фонетическая, лексическая и грамматическая стороны речи), социокультурной, компенсаторной, метапредметной (учебно-познавательной)
1	Овладение основными видами речевой деятельности в рамках следующего тематического содержания речи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Современный мир профессий. Выбор профессии. Деловое общение. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориентиры молодёжи в современном обществе. Досуг молодёжи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, интернет-безопасность. Проблемы современной цивилизации. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику
1.1	Говорение
1.1.1	Уметь вести разные виды диалога (в том числе комбинированный) в стандартных ситуациях неофициального и официального общения объёмом до 10 реплик со стороны каждого собеседника в рамках отобранного тематического содержания речи, уметь участвовать в полилоге с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка
1.1.2	Создавать устные связные монологические высказывания (описание (характеристика), повествование (сообщение, рассуждение) с изложением своего мнения и краткой аргументацией объёмом 17-18 фраз в рамках тематического содержания речи; создавать сообщение в связи с прочитанным (прослушанным) текстом с выражением своего отношения к изложенным событиям и фактам объёмом 17-18 фраз; устно представлять в объёме 17-18 фраз результаты выполненной проектной работы

1.2	Аудирование
1.2.1	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием основного содержания
1.2.2	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации
1.2.3	Воспринимать на слух и понимать звучащие до 3,5 минут аутентичные тексты, содержащие неизученные языковые явления, не препятствующие решению коммуникативной задачи, с полным пониманием
1.3	Смысловое чтение
1.3.1	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 600-900 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с пониманием основного содержания
1.3.2	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 600-900 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации
1.3.3	Читать про себя и понимать несложные аутентичные тексты разного вида, жанра и стиля объёмом 600-900 слов, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с полным пониманием прочитанного
1.3.4	Читать несплошные тексты (таблицы, диаграммы, графики, инфографику) и понимать представленную в них информацию
1.4	Письменная речь
1.4.1	Заполнять анкеты и формуляры, сообщая о себе основные сведения, в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Писать электронное сообщение личного характера объёмом до 140 слов, соблюдая принятый речевой этикет
1.4.3	Создавать письменные высказывания объёмом до 250 слов с использованием плана, картинки, таблицы, графиков, диаграмм, прочитанного (прослушанного) текста; заполнять таблицу, кратко фиксируя содержание прочитанного (прослушанного) текста или дополняя информацию в таблице; комментировать информацию, высказывание, цитату, пословицу с выражением и аргументацией своего мнения
1.4.4	Представлять результаты выполненной проектной работы объёмом до 180 слов
1.4.5	Писать резюме и письмо-обращение о приёме на работу объёмом до 140 слов с сообщением основных сведений о себе; писать официальное (деловое) письмо, в том числе электронное,

	объёмом до 180 слов в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.5	Перевод
1.5.1	Овладение умениями письменного перевода с иностранного языка на русский язык аутентичных текстов научно-популярного характера (в том числе в русле выбранного профиля)
2	Языковая сторона речи
2.1	Овладение фонетическими навыками: различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах; владеть правилами чтения и осмысленно читать вслух аутентичные тексты объёмом до 150 слов, построенные в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и интонации
2.2	Овладение орфографическими навыками в отношении изученного лексического материала
2.3	Овладение пунктуационными навыками: использовать запятую при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апостроф, точку, вопросительный и восклицательный знаки; не ставить точку после заголовка; правильно оформлять прямую речь, электронное сообщение личного характера, а также официальное (деловое) письмо, в том числе электронное письмо
2.4	Знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия) и особенностей структуры простых и сложных предложений и различных коммуникативных типов предложений; выявление признаков изученных грамматических и лексических явлений по заданным основаниям
2.5	Овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи не менее 1650 лексических единиц (слов, словосочетаний, речевых клише), включая 1350 лексических единиц, освоенных на уровне основного общего образования; навыками употребления родственных слов, образованных с помощью аффиксации, словосложения, конверсии
2.6	Овладение навыками распознавания и употребления в устной и письменной речи изученных морфологических форм и синтаксических конструкций изучаемого иностранного языка в рамках тематического содержания речи в соответствии с решаемой коммуникативной задачей
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Овладение социокультурными знаниями и умениями: знать (понимать) речевые различия в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использовать лексико-грамматические средства с учётом этих различий; знать (понимать) и использовать в устной и

	<p>письменной речи наиболее употребительную тематическую фоновую лексику страны (стран) изучаемого языка (например, система образования, страницы истории, основные праздники, этикетные особенности общения); иметь базовые знания о социокультурном портрете и культурном наследии родной страны и страны (стран) изучаемого языка; представлять родную страну и её культуру на иностранном языке; проявлять уважение к иной культуре; соблюдать нормы вежливости в межкультурном общении</p>
4	Компенсаторные умения
4.1	<p>Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание (перифраз, толкование), при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку</p>
5	<p>Приобретение опыта практической деятельности в повседневной жизни: участвовать в учебно-исследовательской, проектной деятельности предметного и межпредметного характера с использованием материалов на изучаемом иностранном языке и применением информационно-коммуникационных технологий; соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в сети Интернет; использовать приобретённые умения и навыки в процессе онлайн-обучения иностранному языку; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме</p>

**ПЕРЕЧЕНЬ ЭЛЕМЕНТОВ СОДЕРЖАНИЯ, ПРОВЕРЯЕМЫХ НА ЕГЭ ПО ИНОСТРАННОМУ (АНГЛИЙСКОМУ) ЯЗЫКУ**

Код	Проверяемый элемент содержания
1	<p>Коммуникативные умения</p> <p>Развитие умения общаться в устной и письменной форме, используя рецептивные и продуктивные виды речевой деятельности в рамках тематического содержания речи, указанного во ФГОС СОО.</p> <p>Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение. Внешность и характер человека и литературного персонажа. Повседневная жизнь. Здоровый образ жизни. Школьное образование. Выбор профессии. Альтернативы в продолжении образования. Роль иностранного языка в современном мире. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи. Природа и экология. Технический прогресс, современные средства информации и коммуникации, Интернет-безопасность. Современный мир профессий. Ценностные ориентиры молодёжи в современном обществе. Деловое общение. Проблемы современной цивилизации. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику. Родная страна и страна (страны) изучаемого языка. Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка</p>
1.1	<i>Говорение</i>
1.1.1	Диалогическая речь
1.1.1.1	<p>Диалог этикетного характера: начинать, поддерживать и заканчивать разговор, вежливо переспрашивать; вежливо выражать согласие (отказ); выражать благодарность; поздравлять с праздником, выражать пожелания и вежливо реагировать на поздравление в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.2	<p>Диалог – побуждение к действию: обращаться с просьбой, вежливо соглашаться (не соглашаться) выполнить просьбу; давать совет и принимать (не принимать) совет; приглашать собеседника к совместной деятельности, вежливо соглашаться (не соглашаться) на предложение собеседника, объясняя причину своего решения, в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.3	<p>Диалог-расспрос: сообщать фактическую информацию, отвечая на вопросы разных видов; выражать своё отношение к обсуждаемым фактам и событиям; запрашивать интересующую информацию; переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот; брать (давать) интервью в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций,</p>

	<p>фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.4	<p>Диалог – обмен мнениями: выражать свою точку зрения и обосновывать её, высказывать своё согласие (несогласие) с точкой зрения собеседника, выражать сомнение, давать эмоциональную оценку обсуждаемым событиям: восхищение, удивление, радость, огорчение; выражать эмоциональную поддержку собеседнику, в том числе с помощью комплиментов, в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.5	<p>Комбинированный диалог, включающий разные виды диалогов в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка (объём диалога – до 10 реплик со стороны каждого собеседника)</p>
1.1.1.6	<p>Полилог – умения запрашивать и обмениваться информацией; высказывать и аргументировать свою точку зрения; возражать, расспрашивать участников полилога и уточнять их мнение и точки зрения; брать на себя инициативу в обсуждении, внося пояснения (дополнения); выражать эмоциональное отношение к обсуждаемому вопросу; соблюдать речевые нормы и правила поведения, принятые в странах изучаемого языка в стандартных ситуациях неофициального и официального общения в рамках тематического содержания речи с использованием речевых ситуаций, иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем и без использования, с соблюдением норм речевого этикета, принятых в стране (странах) изучаемого языка</p>
1.1.2	<p>Монологическая речь</p>
1.1.2.1	<p>Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – описания (предмета, местности, внешности и одежды человека), в том числе характеристики (черт характера реального человека или литературного персонажа) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и без их использования (объём монологического высказывания – до 18 фраз)</p>
1.1.2.2	<p>Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – повествования (сообщения) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и без их использования (объём монологического высказывания – до 18 фраз)</p>

1.1.2.3	Создание устного связного монологического высказывания с использованием одного из основных коммуникативных типов речи – рассуждения (с изложением своего мнения и краткой аргументацией) в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и без их использования (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.1.2.4	Пересказ основного содержания прочитанного (прослушанного) текста в рамках тематического содержания речи с использованием ключевых слов, плана с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.1.2.5	Устное представление (презентация) результатов выполненной проектной работы в рамках тематического содержания речи (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.1.2.6	Создание сообщений в связи с прочитанным (прослушанным) текстом с выражением своего отношения к событиям и фактам, изложенным в тексте, с использованием ключевых слов, плана и (или) иллюстраций, фотографий, таблиц, диаграмм, схем, инфографики и без их использования (объем монологического высказывания – до 18 фраз)
1.2	<i>Аудирование</i>
1.2.1	Аудирование с пониманием основного содержания текста – умения понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки; определять основную тему (идею) и главные факты (события) в воспринимаемом на слух тексте, отделять главную информацию от второстепенной; прогнозировать содержание текста по началу сообщения; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 3,5 минут)
1.2.2	Аудирование с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умение понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки и выделять данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме, в воспринимаемом на слух тексте (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 3,5 минут)
1.2.3	Аудирование с полным и точным пониманием всей информации, данной в тексте – умения понимать на слух аутентичные тексты, содержащие отдельные неизученные языковые явления, с использованием языковой и контекстуальной догадки; понимать взаимосвязь между фактами, причинами, событиями; устанавливать последовательность фактов и событий; определять отношение говорящего к предмету обсуждения; догадываться из контекста о значении незнакомых слов (время звучания текста (текстов) для аудирования – до 3,5 минут)
1.3	<i>Смысловое чтение</i>
1.3.1	Чтение с пониманием основного содержания текста – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной

	догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; определять тему (основную мысль), выделять главные факты (события) (опуская второстепенные); прогнозировать содержание текста по заголовку (началу) текста, определять логическую последовательность главных фактов, событий; игнорировать незнакомые слова, несущественные для понимания основного содержания (объём текста (текстов) для чтения – до 900 слов)
1.3.2	Чтение с пониманием нужной (интересующей, запрашиваемой) информации – умения читать про себя и понимать с использованием языковой и контекстуальной догадки аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления; находить в прочитанном тексте и понимать данную информацию, представленную в эксплицитной (явной) и имплицитной (неявной) форме; оценивать найденную информацию с точки зрения её значимости для решения коммуникативной задачи (объём текста (текстов) для чтения – до 900 слов)
1.3.3	Чтение с полным пониманием – умения читать про себя аутентичные тексты разных жанров и стилей, содержащие отдельные неизученные языковые явления, и полно и точно понимать текст на основе его информационной переработки (смыслового и структурного анализа отдельных частей текста, выборочного перевода) с использованием языковой и контекстуальной догадки; устанавливать причинно-следственную взаимосвязь изложенных в тексте фактов и событий (объём текста (текстов) для чтения – до 900 слов)
1.3.4	Чтение несплошных текстов (таблиц, диаграмм, графиков, схем, инфографики и других) и понимание представленной в них информации
1.4	<i>Письменная речь</i>
1.4.1	Заполнение анкет и формуляров в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.2	Написание резюме (CV) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами, принятыми в стране (странах) изучаемого языка
1.4.3	Написание электронного сообщения личного характера в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, объём сообщения – до 140 слов
1.4.4	Заполнение таблицы: краткая фиксация содержания прочитанного (прослушанного) текста или дополнение информации в таблице
1.4.5	Создание небольшого письменного высказывания (в том числе аннотации, рассказа, рецензии, статьи и другого) на основе плана, иллюстрации (иллюстраций) и (или) прочитанного (прослушанного) текста с использованием и без использования образца (объём письменного высказывания – до 250 слов)
1.4.6	Письменное представление результатов выполненной проектной работы, в том числе в форме презентации (объём – до 180 слов)
1.4.7	Написание письма-обращения о приёме на работу (application letter) с сообщением основных сведений о себе в соответствии с нормами

	речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём письма – до 140 слов)
1.4.8	Написание официального (делового) письма, в том числе и электронного, в соответствии с нормами официального общения, принятыми в стране (странах) изучаемого языка (объём официального (делового) письма – до 180 слов)
1.4.9	Создание письменного высказывания с элементами рассуждения на основе таблицы, графика, диаграммы и письменного высказывания типа «Моё мнение», «За и против» (объём письменного высказывания – до 250 слов)
1.4.10	Письменное комментирование предложенной информации, высказывания, пословицы, цитаты с выражением и аргументацией своего мнения (объём – до 250 слов)
2	Языковые знания и навыки
2.1	<i>Фонетическая сторона речи</i>
2.1.1	Различать на слух и адекватно, без ошибок, ведущих к сбою коммуникации, произносить слова с правильным ударением и фразы с соблюдением их ритмико-интонационных особенностей, в том числе применять правило отсутствия фразового ударения на служебных словах
2.1.2	Чтение вслух аутентичных текстов, построенных в основном на изученном языковом материале, с соблюдением правил чтения и соответствующей интонацией, демонстрирующее понимание текста (объём текста для чтения вслух – до 170 слов)
2.2	<i>Орфография и пунктуация</i>
2.2.1	Правильное написание изученных слов
2.2.2	Правильная расстановка знаков препинания в письменных высказываниях: запятой при перечислении, обращении и при выделении вводных слов; апострофа; точки, вопросительного, восклицательного знака в конце предложения; кавычек при цитировании; отсутствие точки после заголовка
2.2.3	Пунктуационно правильное оформление прямой речи в соответствии с нормами изучаемого языка: использование запятой (двоеточия) после слов автора перед прямой речью, заключение прямой речи в кавычки
2.2.4	Пунктуационно правильное, в соответствии с нормами речевого этикета, принятыми в стране (странах) изучаемого языка, оформление электронного сообщения личного характера: постановка запятой после обращения и завершающей фразы, точки после выражения надежды на дальнейший контакт, отсутствие точки после подписи
2.2.5	Пунктуационно правильное, в соответствии с принятыми в стране (странах) изучаемого языка нормами официального общения, оформление официального (делового) письма, в том числе и электронного
2.3	<i>Лексическая сторона речи</i>
2.3.1	Распознавание в звучащем и письменном тексте и употребление в устной и письменной речи лексических единиц (слов, в том числе многозначных, фразовых глаголов, словосочетаний, речевых клише, средств логической связи), обслуживающих ситуации общения в

	рамках тематического содержания речи, с соблюдением существующей в английском языке нормы лексической сочетаемости
2.3.2	Многозначные лексические единицы. Синонимы. Антонимы
2.3.3	Имена прилагательные на <i>-ed</i> и <i>-ing</i> ( <i>excited – exciting</i> )
2.3.4	Наиболее частотные фразовые глаголы
2.3.5	Различные средства связи для обеспечения целостности и логичности устного (письменного) высказывания
2.3.6	Сокращения и аббревиатуры
2.3.7	Интернациональные слова
2.3.8	Омонимы
2.3.9	Идиомы. Пословицы
2.3.10	Элементы деловой лексики
2.3.11	Основные способы словообразования – аффиксация
2.3.11.1	Образование глаголов при помощи префиксов <i>dis-</i> , <i>mis-</i> , <i>re-</i> , <i>over-</i> , <i>under-</i> и суффиксов <i>-ise/-ize</i> , <i>-en</i>
2.3.11.2	Образование имён существительных при помощи префиксов <i>un-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> и суффиксов <i>-ance/-ence</i> , <i>-er/-or</i> , <i>-ing</i> , <i>-ist</i> , <i>-ity</i> , <i>-ment</i> , <i>-ness</i> , <i>-sion/-tion</i> , <i>-ship</i>
2.3.11.3	Образование имён прилагательных при помощи префиксов <i>un-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> , <i>inter-</i> , <i>non-</i> , <i>post-</i> , <i>pre-</i> и суффиксов <i>-able/-ible</i> , <i>-al</i> , <i>-ed</i> , <i>-ese</i> , <i>-ful</i> , <i>-ian/-an</i> , <i>-ical</i> , <i>-ing</i> , <i>-ish</i> , <i>-ive</i> , <i>-less</i> , <i>-ly</i> , <i>-ous</i> , <i>-y</i>
2.3.11.4	Образование наречий при помощи префиксов <i>un-</i> , <i>in-/im-</i> , <i>il-/ir-</i> и суффикса <i>-ly</i>
2.3.11.5	Образование числительных при помощи суффиксов <i>-teen</i> , <i>-ty</i> , <i>-th</i>
2.3.12	Основные способы словообразования – словосложение
2.3.12.1	Образование сложных существительных путём соединения основ существительных ( <i>football</i> )
2.3.12.2	Образование сложных существительных путём соединения основы прилагательного с основой существительного ( <i>blue-bell</i> )
2.3.12.3	Образование сложных существительных путём соединения основ существительных с предлогом ( <i>father-in-law</i> )
2.3.12.4	Образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного (числительного) с основой существительного с добавлением суффикса <i>-ed</i> ( <i>blue-eyed</i> , <i>eight-legged</i> )
2.3.12.5	Образование сложных прилагательных путём соединения наречия с основой причастия II ( <i>well-behaved</i> )
2.3.12.6	Образование сложных прилагательных путём соединения основы прилагательного с основой причастия I ( <i>nice-looking</i> )
2.3.13	Основные способы словообразования – конверсия
2.3.13.1	Образование имён существительных от неопределённой формы глаголов ( <i>to run – a run</i> )
2.3.13.2	Образование имён существительных от прилагательных ( <i>rich people – the rich</i> )
2.3.13.3	образование глаголов от имён существительных ( <i>a hand – to hand</i> )
2.3.13.4	Образование глаголов от имён прилагательных ( <i>cool – to cool</i> )

2.4	<i>Грамматическая сторона речи</i>
2.4.1	Различные коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы), побудительные (в утвердительной и отрицательной форме)
2.4.2	Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке ( <i>We moved to a new house last year.</i> )
2.4.3	Предложения с начальным <i>It</i>
2.4.4	Предложения с начальным <i>There + to be</i>
2.4.5	Предложения с глагольными конструкциями, содержащими глаголы-связки <i>to be, to look, to seem, to feel</i> ( <i>He looks/seems/feels happy.</i> )
2.4.6	Предложения со сложным подлежащим – Complex Subject
2.4.7	Предложения со сложным дополнением – Complex Object ( <i>I want you to help me. I saw her cross/crossing the road. I want to have my hair cut.</i> )
2.4.8	Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами <i>and, but, or</i>
2.4.9	Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами <i>because, if, when, where, what, why, how</i>
2.4.10	Сложноподчинённые предложения с определительными придаточными с союзными словами <i>who, which, that</i>
2.4.11	Сложноподчинённые предложения с союзными словами <i>whoever, whatever, however, whenever</i>
2.4.12	Условные предложения с глаголами в изъявительном наклонении (Conditional 0, Conditional I) и с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional II)
2.4.13	Все типы вопросительных предложений (общий, специальный, альтернативный, разделительный вопросы в Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense)
2.4.14	Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени, согласование времён в рамках сложного предложения
2.4.15	Модальные глаголы в косвенной речи в настоящем и прошедшем времени
2.4.16	Предложения с конструкциями <i>as... as, not so... as, both... and..., either... or, neither... nor</i>
2.4.17	Предложения с <i>I wish...</i>
2.4.18	Конструкции с глаголами на <i>-ing</i> : <i>to love/hate doing smth</i>
2.4.19	Конструкции с глаголами <i>to stop, to remember, to forget</i> (разница в значении <i>to stop doing smth</i> и <i>to stop to do smth</i> )
2.4.20	Конструкция <i>It takes me... to do smth</i>
2.4.21	Конструкция <i>used to + инфинитив глагола</i>
2.4.22	Конструкции <i>be/get used to smth, be/get used to doing smth</i>
2.4.23	Конструкции <i>I prefer, I'd prefer, I'd rather prefer</i> , выражающие предпочтение, а также конструкции <i>I'd rather, You'd better</i>

2.4.24	Глаголы (правильные и неправильные) в видо-временных формах действительного залога в изъявительном наклонении (Present/Past/Future Simple Tense, Present/Past/Future Continuous Tense, Present/Past Perfect Tense, Present Perfect Continuous Tense, Future-in-the-Past Tense) и наиболее употребительных формах страдательного залога (Present/Past Simple Passive, Present Perfect Passive)
2.4.25	Конструкция <i>to be going to</i> , формы Future Simple Tense и Present Continuous Tense для выражения будущего действия
2.4.26	Модальные глаголы и их эквиваленты ( <i>can/be able to, could, must/have to, may, might, should, shall, would, will, need</i> )
2.4.27	Неличные формы глагола – инфинитив, герундий, причастие (Participle I и Participle II), причастия в функции определения (Participle I – <i>a playing child</i> , Participle II – <i>a written text</i> )
2.4.28	Определённый, неопределённый и нулевой артикли
2.4.29	Имена существительные во множественном числе, образованные по правилу и исключения
2.4.30	Неисчисляемые имена существительные, имеющие форму только множественного числа
2.4.31	Подлежащее, выраженное собирательным существительным ( <i>family, police</i> ), и его согласование со сказуемым
2.4.32	Притяжательный падеж имён существительных
2.4.33	Имена прилагательные и наречия в положительной, сравнительной и превосходной степенях, образованные по правилу и исключения
2.4.34	Порядок следования нескольких прилагательных (мнение – размер – возраст – цвет – происхождение)
2.4.35	Слова, выражающие количество ( <i>many/much, little/a little, few/a few, a lot of</i> )
2.4.36	Личные местоимения в именительном и объектном падежах, притяжательные местоимения (в том числе в абсолютной форме), возвратные, указательные, вопросительные местоимения; неопределённые местоимения и их производные; отрицательные местоимения <i>none, no</i> и производные последнего ( <i>nobody, nothing, etc.</i> )
2.4.37	Количественные и порядковые числительные
2.4.38	Предлоги места, времени, направления, предлоги, употребляемые с глаголами в страдательном залоге
2.4.39	Условные предложения с глаголами в сослагательном наклонении (Conditional III)
2.4.40	Инверсия с конструкциями <i>hardly (ever) ...when, no sooner ... than, if only ...</i> В условных предложениях ( <i>If</i> ) ... <i>should do</i>
2.4.41	Модальный глагол <i>ought to</i>
3	Социокультурные знания и умения
3.1	Осуществление межличностного и межкультурного общения с использованием знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны (стран) изучаемого языка и основных социокультурных элементов речевого поведенческого этикета в англоязычной среде в рамках тематического содержания речи

3.2	Знание и использование в устной и письменной речи наиболее употребительной тематической фоновой лексики родной страны и страны (стран) изучаемого языка при изучении тем: государственное устройство, система образования, здравоохранение, страницы истории, литературное наследие, национальные и популярные праздники, проведение досуга, сфера обслуживания, этикетные особенности общения
3.3	Владение основными сведениями о социокультурном портрете и культурном наследии страны (стран), говорящих на английском языке
3.4	Понимание речевых различий в ситуациях официального и неофициального общения в рамках тематического содержания речи и использование лексико-грамматических средств с их учётом
3.5	Развитие умения представлять родную страну (малую родину) и страну (страны) изучаемого языка (культурные явления и события, достопримечательности, выдающиеся люди: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, музыканты, спортсмены, актёры и другие)
4	Компенсаторные умения
4.1	Овладение компенсаторными умениями, позволяющими в случае сбоя коммуникации, а также в условиях дефицита языковых средств использовать различные приёмы переработки информации: при говорении – переспрос, при говорении и письме – описание (перифраз, толкование), при чтении и аудировании – языковую и контекстуальную догадку
4.2	Развитие умения игнорировать информацию, не являющуюся необходимой для понимания основного содержания прочитанного (прослушанного) текста или для нахождения в тексте запрашиваемой информации
	Детализированное тематическое содержание речи
А	Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Конфликтные ситуации, их предупреждение и разрешение
Б	Внешность и характеристика человека, литературного персонажа
В	Здоровый образ жизни и забота о здоровье: режим труда и отдыха, спорт, сбалансированное питание, посещение врача. Отказ от вредных привычек
Г	Школьное образование, школьная жизнь, школьные праздники. Школьные социальные сети. Переписка с зарубежными сверстниками. Взаимоотношения в школе. Проблемы и решения. Подготовка к выпускным экзаменам
Д	Современный мир профессий. Проблема выбора профессии. Альтернативы в продолжении образования
Е	Место иностранного языка в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире. Роль иностранного языка в планах на будущее
Ж	Молодёжь в современном обществе. Ценностные ориентиры. Участие молодёжи в жизни общества. Досуг молодёжи: увлечения и интересы. Любовь и дружба

З	Покупки: одежда, обувь и продукты питания. Карманные деньги. Молодёжная мода
И	Роль спорта в современной жизни: виды спорта, экстремальный спорт, спортивные соревнования, Олимпийские игры
К	Деловое общение: особенности делового общения, деловая этика, деловая переписка, публичное выступление
Л	Туризм. Виды отдыха. Экотуризм. Путешествия по России и зарубежным странам. Виртуальные путешествия
М	Вселенная и человек. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Стихийные бедствия. Проживание в городской (сельской) местности
Н	Средства массовой информации: пресса, телевидение, радио, сеть Интернет, социальные сети
О	Технический прогресс: перспективы и последствия. Современные средства коммуникации (пресса, телевидение, сеть Интернет, социальные сети и другие). Интернет-безопасность
П	Проблемы современной цивилизации
Р	Родная страна и страна (страны) изучаемого языка: географическое положение, столица, крупные города, регионы; система образования; достопримечательности, культурные особенности (национальные и популярные праздники, знаменательные даты, традиции, обычаи); страницы истории. Россия и мир: вклад России в мировую культуру, науку, технику
С	Выдающиеся люди родной страны и страны (стран) изучаемого языка: государственные деятели, учёные, писатели, поэты, художники, композиторы, путешественники, спортсмены, актёры и другие

## **УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

### **ОБЯЗАТЕЛЬНЫЕ УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА**

- Учебник (Student's Book 10 – 11) Москва, Express Publishing, «Просвещение», 2022.
- Рабочая тетрадь (Workbook 10 – 11) Москва, Express Publishing, «Просвещение», 2022.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ**

- Книга для учителя (Teacher's Book 10 – 11), М., Express Publishing, «Просвещение», 2021.
- Контрольные задания (Test Booklet 10 – 11) М., Express Publishing, «Просвещение», 2021.
- Учебник (Student's Book 10 – 11) М., Express Publishing, «Просвещение», 2022.
- Рабочая тетрадь (Workbook 10 – 11) М., Express Publishing, «Просвещение», 2022.
- Тренировочные упражнения в формате ЕГЭ (ГИА) 10 – 11 класс. Комиссаров К.В., Кирдяева О.И., М., Express Publishing, «Просвещение», 2020.
- Сайт курса <http://prosv.ru/umk/starlight>

### **ЦИФРОВЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕСУРСЫ И РЕСУРСЫ СЕТИ ИНТЕРНЕТ**

Сайт дополнительных образовательных ресурсов УМК серии «Звёздный английский»  
<http://prosv.ru/umk/starlight>

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 272 АДМИРАЛТЕЙСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**, Калмыкова Галина Андреевна, директор гимназии

**28.09.25** 17:13 (MSK)

Простая подпись